

**PROPUESTA INTEGRAL PARA LA CONSOLIDACIÓN DE UNA CULTURA DE
INVESTIGACIÓN EN LA FACULTAD DE CONTADURÍA DE LA UNIVERSIDAD
DE LA SALLE**

DIANA MARCELA GÓMEZ SALDARRIAGA

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CONTADURÍA PÚBLICA
BOGOTÁ D.C.
2008**

**PROPUESTA INTEGRAL PARA LA CONSOLIDACIÓN DE UNA CULTURA DE
INVESTIGACIÓN EN LA FACULTAD DE CONTADURÍA DE LA UNIVERSIDAD
DE LA SALLE**

DIANA MARCELA GÓMEZ SALDARRIAGA

Trabajo de Grado

Dr. Carlos Fernando Parra Moreno

Jurado

Dra. Mari Luz Nova

Jurado

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CONTADURÍA PÚBLICA
BOGOTÁ D.C.**

2008

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION

- 1. CAPÍTULO 1 INFORMACIÓN PRELIMINAR. EJES PROPUESTOS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN CONTABLE**
- 2. CAPÍTULO 2 EJE 1 INVESTIGACIÓN**
 - 2.1. INVESTIGACIÓN**
 - 2.2. CULTURA**
 - 2.3. INVESTIGACIÓN CONTABLE**
 - 2.4. CULTURA DE INVESTIGACIÓN CONTABLE**
 - 2.5. MECANISMOS PARA CONSOLIDAR UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN**
 - 2.5.1. Centros de Investigación**
 - 2.5.2. Grupos de Investigación**
 - 2.5.3. Semilleros de Investigación**
 - 2.5.4. Semilleros de Profundización y Trabajos de Grado**
- 3. CAPÍTULO 2 EJE 2 PROYECTOS DE AULA**
 - 3.1. EDUCACIÓN CONTABLE EN COLOMBIA**
 - 3.2. LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA Y SU RELACIÓN CON LA CULTURA DE INVESTIGACIÓN**
 - 3.3. MECANISMOS PARA CONSOLIDAR UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN**
 - 3.3.1. Desarrollo de Monitorias**
 - 3.3.2. Plan de Estudios en Acción y Formulación de Núcleos Problémicos**

4. CAPITULO 3 EJE 3 PROYECCIÓN SOCIAL

4.1. EL SENTIDO SOCIAL DE LA CONTABILIDAD Y SUS PROFESIONALES

4.2. MECANISMOS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN

4.2.1. Capacitación Empresarial

4.2.2. Consultorías

4.2.3. Programa de Sensibilización sobre la Utilidad de la Información Financiera

4.2.4. Orientación y Apoyo a las Comunidades en Áreas Relacionadas con la Contaduría Pública

5. CAPÍTULO 4 PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN

5.1. MECANISMOS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN

5.1.1. Publicaciones

5.1.2. Participación y Planeación de Eventos Académicos

5.1.3. Revista Virtual y Boletín Contable

5.1.4. Cartelera Contable

5.1.5. Biblioteca

6. ANÁLISIS DE LA ENCUESTA

6.1. ANÁLISIS JORNADA DIURNA

6.2. ANÁLISIS JORNADA NOCTURNA

7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

8. ANEXOS

9. FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de Investigación está orientado a proponer a la Facultad de Contaduría Pública de la Universidad de la Salle, algunos mecanismos que promuevan la consolidación de una Cultura de Investigación Contable.

El trabajo se desarrolla así:

El Capítulo 1 muestra la Información preliminar gráfica y escrita, relacionada con los cuatro ejes que conforman la propuesta, a saber: Eje 1 Investigación, Eje 2 Proyectos de Aula, Eje 3 Proyección Social y Eje 4 Promoción y Divulgación.

Los cuatro Capítulos siguientes son cada uno de los ejes señalados anteriormente. Están distribuidos así:

En el Capítulo 2, Eje 1 Investigación, se presentan conceptos importantes como Investigación, Cultura, Investigación Contable y Cultura de Investigación, además de los mecanismos para lograr adherir la investigación al proceso de formación, como la creación de un centro de investigaciones y la conformación de grupos y semilleros de investigación.

El Capítulo 3, Eje 2 Proyectos de Aula, plantea la importancia de la Investigación formativa a través de mecanismos como el Plan de Estudios en Acción, El desarrollo de Monitorias y la Formulación de Núcleos Problémicos.

El Capítulo 4, Eje 3 Proyección Social, destaca el papel de la contabilidad y del Contador en la sociedad, propone mecanismos como la capacitación empresarial,

la consultoría, el programa de sensibilización sobre la utilidad de la información financiera y la orientación y apoyo a las comunidades en áreas relacionadas con la Contaduría Pública.

El Capítulo 5, Eje 4 Promoción y Divulgación, hace referencia a la importancia de dar a conocer a la comunidad académica de la Facultad los resultados obtenidos en los procesos investigativos desarrollados en el centro de investigaciones, los grupos y los semilleros de investigación, por medio de diversas formas de publicación como libros, artículos, revista virtual, boletín contable, cartelera y biblioteca.

En el Capítulo 6, se muestra el análisis de la encuesta de percepción y participación realizada a los estudiantes de la Facultad de Contaduría Pública.

Las Conclusiones y Recomendaciones.

PROPUESTA INTEGRAL PARA LA CONSOLIDACIÓN DE UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN EN LA FACULTAD DE CONTADURÍA DE LA UNIVERSIDAD DE LA SALLE

DELIMITACIÓN DEL TEMA

El tema sobre el cual se desarrolla el presente trabajo está referido a la cultura de investigación contable y a las diferentes estrategias que se podrían adoptar a efectos de su consolidación en la Facultad de Contaduría Pública de la Universidad de la Salle, Sede Centro ubicada en la ciudad de Bogotá. En este proceso se pretende involucrar a estudiantes, docentes y personal administrativo.

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La pretensión de este trabajo de investigación es determinar estrategias para la consolidación de una cultura de investigación, buscando la articulación de diversos componentes del currículo del programa académico de Contaduría Pública de la Universidad de la Salle, de manera tal que el estudiante desarrolle habilidades que le permitan dar alternativas de solución frente a las diversas problemáticas que se le planteen en los contextos social, político, económico, cultural y tecnológico, propios de la disciplina contable y del ejercicio de la Contaduría Pública. Dichas habilidades buscan potenciar en el estudiante un espíritu reflexivo, crítico, argumentativo, interpretativo, comprensión de su entorno, así como habilidades en materia de comunicación.

Es importante señalar que si bien es cierto que la responsabilidad de la función educativa y la calidad con que se brinde es esencialmente de las instituciones

delegadas para tal fin. Los estudiantes deben tomar parte importante en los diferentes procesos docente-educativo que adelanten las instituciones, buscando así una actitud más participativa e incluyente de manera tal que éstos en forma proactiva y autodidacta, contribuyan por si mismos a la obtención de una educación con calidad que les permita desenvolverse de forma competitiva nacional e internacionalmente.

Por su parte la Universidad debe propiciar los espacios necesarios para que el estudiante pueda participar activamente de las actividades que demanda adquirir una educación con calidad, dichas actividades incluyen primordialmente la posibilidad real y material de participar en el desarrollo de la actividad investigativa, la cual debe constituirse en eje transversal de la formación profesional del contador lasallista. Dicha acción investigativa hace parte de la estrategia para lograr la consolidación de una cultura de investigación contable.

En esta perspectiva, la contribución de este trabajo de investigación a la consolidación de una cultura de investigación integral, radica en la proposición de cuatro ejes que en conjunto buscan articularse al currículo del programa de Contaduría Pública y que se desprenden propiamente de la participación de un grupo de personas.

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La actividad investigativa en la formación en investigación se ha convertido en una acción fundamental para una adecuada educación de los futuros profesionales en las diversas áreas del conocimiento.

La idea de formar profesionales más competitivos se ha convertido en una necesidad generalizada por parte de los estamentos tanto gubernamentales como privados, dado que ello permite encontrar soluciones a los diversos problemas que afronta el país. Por eso cada día las Universidades dentro de sus procesos internos establecen e implementan mecanismos para lograr adherir los procesos investigativos al currículo de cada programa académico.

No obstante, aún falta mucho camino por recorrer en este sentido, ya que debe existir un compromiso total por parte de las universidades, pero también por parte de los docentes y estudiantes. La falta de investigación en los diferentes programas y para el caso particular en el programa de contaduría pública debe ser un tema que inquiete no solo a la Universidad, sino que el estudiante comprenda y se concientice que los resultados de su formación profesional no dependen solamente de los procesos que por iniciativa propia realiza cada programa específicamente, sino que constituye un elemento activo del proceso educativo, por lo que se debe asumir una actitud responsable y de compromiso.

Las universidades en general vienen desarrollando diversas actividades en pro del mejoramiento de la calidad de los profesionales contables, sin embargo, en muchas ocasiones las medidas que se implementan resultan ineficaces o retardadas, postergando así las acciones pertinentes para el logro de los objetivos académicos que deben caracterizar al buen profesional de la contaduría, pues su formación se ve reducida al simple tecnicismo, alimentando la formación de profesionales con capacidad solo para la teneduría de libros y no con habilidades necesarias la construcción de conocimiento que fortalezca a la disciplina contable y el ejercicio profesional como práctica social. En este sentido, es pertinente indicar que:

“Se ha venido afirmando insistentemente, en los distintos escenarios nacionales e internacionales, que la formación del contador público amerita una reflexión académica rigurosa para promover un cambio de paradigma curricular, alimentado por procesos de mejoramiento en lo investigativo, científico, tecnológico, social y ético, en la perspectiva de formar profesionales contables con competencias cognitivas, interpretativas, analíticas y propositivas, al servicio del desarrollo económico, político y social de la Nación¹

Agrega el referido autor que:

“La formación investigativa en los Programas de Contaduría Pública, ha sido supremamente débil y uno de sus indicadores está en el hecho de que los estudiantes tienden siempre a graduarse por la vía de seminarios, argumentando la incapacidad para leer, escribir y sustentar un trabajo de grado. Aquí la Universidad

¹ PINILLA FORERO, José Dagoberto. La Contaduría Pública y la Consolidación de la Cultura Investigativa. En: Conciencia, órgano de difusión cultural y científico de la Facultad de Contaduría de la Universidad San Martín. Bogotá, D.C. No. 5. Septiembre de 2005; p. 8.

*debe preocuparse por la investigación formativa durante toda la carrera para asegurar el mejoramiento de la calidad de la educación contable. No es cierto que los estudiantes son incapaces de graduarse con un trabajo escrito, lo que sucede es que las universidades han descuidado la formación en investigación y por consiguiente, los estudiantes terminan el plan de estudios sin competencia para leer, escribir y sustentar un trabajo de grado*²

El presente trabajo tiene como propósito proponer a la Facultad de Contaduría de la Universidad de la Salle algunos mecanismos que permitan la consolidación de una Cultura de Investigación contable, debidamente articulados con los componentes del currículo, para materializar una estrategia académica que contribuya al desarrollo de habilidades técnicas y cognitivas en el contador público lasallista.

Los actores principales de dicha propuesta son los estudiantes, quienes deben participar activamente de las diversas acciones y actividades que se promuevan en pro de una cultura de investigación integral e interdisciplinaria, capaz de producir y consumir conocimiento. También deben participar los docentes y directivos de la facultad como orientadores del proceso de formación de los estudiantes. Se busca incluir a los egresados en dichas actividades, pues si bien

² *Ibíd.*, p. 9.

estos no tienen una vinculación directa con la facultad, sus aportes, dados como cuota de la experiencia ya obtenida a nivel profesional, sirven de base para el fortalecimiento de las habilidades que se esperan alcanzar con la implementación de esta propuesta.

Dado lo anterior, la consolidación de una cultura de investigación sólida y participativa constituye una estrategia académica importante para avanzar en el desarrollo profesional del contador, a partir del proceso enseñanza-aprendizaje transmitido desde la universidad.

Dentro de las grandes ventajas de consolidar una cultura de investigación se encuentra el desarrollo de habilidades de índole argumentativa, de espíritu reflexivo, sentido crítico, comprensión del entorno, habilidades comunicativas e interpretativas, por parte de sus miembros; permitirá hacer nuevos cuestionamientos frente a la realidad social, cultural, política, económica, del mundo global al que hoy nos vemos enfrentados, pero a su vez proporcionará lineamientos que coadyuven a la solución de las innumerables problemáticas que se desprenden de los diversos contextos antes mencionados.

Cabe anotar, que lo que se pretende con este trabajo no es consolidar cultura de investigación en sí misma, sino proponer mecanismos que facilitarán dicha consolidación. Se busca una interrelación entre diversos componentes del currículo, donde converjan las múltiples actividades que la facultad de contaduría ha desarrollado y está desarrollando en torno a la investigación, y donde se señale, además, la responsabilidad social y el papel de contador frente a la misma.

Como se mencionó anteriormente se busca la intervención de los estudiantes, docentes y egresados. Cabe señalar que no en el mismo nivel jerárquico y con iguales responsabilidades, pero sí que sus acciones estén enfocadas hacia un mismo horizonte, donde el esfuerzo del trabajo en equipo contribuya a la producción de mejor conocimiento contable.

En este proceso de interrelación de diferentes componentes del currículo debe existir una alianza entre docente y estudiante, deben propiciarse los espacios para la investigación desde el aula, es decir, que se abra campo para la investigación formativa, de tal manera que la investigación esté presente en las diferentes actividades académicas, acompañando desde el inicio hasta el final de la carrera todo el plan de formación del estudiante, convirtiendo así la investigación en eje transversal del mismo.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo generar en la Facultad de Contaduría Pública de la Universidad de la Salle una cultura de investigación de carácter integral, que articule diversos componentes del plan curricular y que ello le genere al contador lasallista habilidades de carácter argumentativo, de espíritu reflexivo, de posición crítica, de comprensión de su entorno, con aptitudes de comunicación, interpretación, con capacidad para generar interrogantes y dar solución a situaciones problemáticas?

JUSTIFICACIÓN

En Colombia se reconoce la importancia de una adecuada formación profesional, por ello el Congreso de la República y el Gobierno Nacional expiden leyes y decretos que regulan los procesos de formación y a las instituciones educativas, exigiendo cada vez un mejor nivel. Como ejemplo de ello se expide la Ley 30 del 28 de diciembre de 1992, por la cual se organiza el servicio público de la Educación Superior, y el Decreto 939 de 2002, por el cual se establecen estándares de calidad en programas profesionales de pregrado en Contaduría Pública.

La Ley plantea en su conjunto de capítulos y artículos, tres funciones primordiales que deben regir la educación superior: “Docencia, investigación y proyección social”. Así, las entidades de educación superior deben propender por el cumplimiento de estas funciones y para ello adelantan procesos, procedimientos y realizan modificaciones a sus estructuras académicas.

La idea de proponer algunos mecanismos como estrategia para crear y consolidar una cultura de investigación integral que se concrete en la articulación de diversos componentes del currículo de la facultad de contaduría de la universidad de la Salle, tiene como pretensión contribuir en algún grado al mejoramiento de la calidad de la educación contable que ofrece esta institución, no queriendo significar que dicha propuesta pretenda intentar suplir el rol y la responsabilidad de la universidad y de la facultad frente a la educación con calidad, ó que se esté efectuando algún tipo de cuestionamiento frente a la educación que ha venido brindando la facultad, no, lo que se quiere es coadyuvar con la función, al buscar como objetivo primordial que el estudiante adquiera todo un conjunto de

habilidades de carácter argumentativo, de espíritu reflexivo, interpretativo, de posición crítica, con capacidad para generar interrogantes y dar solución a situaciones problemáticas de la realidad nacional e internacional en diversos contextos propios de su disciplina, haciéndose más competente para responder así a las exigencias de la sociedad actual.

También justifica el desarrollo de este trabajo el interés manifiesto por parte de gran cantidad de estudiantes de contaduría, tanto de la jornada diurna como nocturna, que han observado la ausencia de procesos de investigación y estarían dispuestos a participar activamente en los mismos.

De lograrse la consolidación de una cultura de investigación de forma integral se estaría dando un gran paso hacia la producción de conocimiento, al desarrollo de nuevas formas de pensamiento, hacia la producción de mejores profesionales, función primordial de las instituciones de educación superior.

OBJETIVOS

GENERAL

Proponer mecanismos que promuevan la consolidación de una cultura de investigación integral mediante la articulación de diferentes componentes del currículo de la Facultad de Contaduría de la Universidad de la Salle, de tal forma que ello contribuya al fortalecimiento y complementación de habilidades de carácter argumentativo, de espíritu reflexivo, crítico, comprensivo, interpretativo, comunicador, con capacidad de generar interrogantes y dar soluciones a diferentes problemas en diversos ámbitos propios de la disciplina contable.

ESPECÍFICOS

- ✚ Determinar las acciones que deben desarrollar los docentes y personal administrativo y su importancia para la consolidación de una cultura de investigación contable, a través de una encuesta de percepción aplicada a estudiantes en todos los semestres tanto de la jornada diurna como nocturna, con el objeto de identificar la labor docente que favorezca y fortalezca los procesos de investigación.
- ✚ Identificar el rol de los estudiantes como actores principales en el proceso docente-educativo para la consolidación de una cultura de investigación tomando igualmente como referente los nuevos modelos de educación contable definiendo así el conjunto de acciones que estos deben emprender para que se involucren de forma comprometida y responsable a su proceso de formación.

- ✚ Establecer el papel de los egresados en la consolidación de una cultura de investigación esbozando los alcances y logros que a nivel profesional y laboral se pueden lograr cuando se desarrollan procesos investigativos los cuales se pueden realizar desde y hacia la universidad logrando así un beneficio mutuo entre egresado y universidad.
- ✚ Definir la interrelación de los ejes de investigación, apoyo académico, proyección social y promoción y divulgación, con los docentes, estudiantes y egresados, que guarde concordancia con los lineamientos establecidos por la Facultad de Contaduría Pública, buscando así que se ponga en práctica.

PROPÓSITOS

El presente trabajo tiene los siguientes propósitos fundamentales:

- ✚ Contribuir a la consolidación de una cultura de investigación contable en la Facultad de Contaduría de la Universidad de la Salle, a través de mecanismos que den solución a las diversas problemáticas propias del ejercicio profesional del contador lasallista, así como su forma de ver y percibir la disciplina contable.
- ✚ Promover la participación activa y protagónica de la Facultad de Contaduría Pública en diversos escenarios académicos - contables a nivel nacional e internacional.

- ✚ Propender por un mejor posicionamiento de los estudiantes, egresados, docentes y personal administrativo, y de todo el programa de Contaduría Pública en general, en el campo de la investigación contable.

DISEÑO METODOLÓGICO

DEFINICIÓN DE LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA

POBLACIÓN: La población o universo definido para la realización de la encuesta de percepción y participación son los estudiantes de Contaduría Pública de la jornada diurna y nocturna de todos los semestres.

MUESTRA: La muestra se seleccionará aplicando un muestreo aleatorio simple, teniendo en cuenta la cantidad de grupos por semestre. En total son cinco (5) estudiantes por semestre.

En la jornada diurna hay seis (6) semestres y en la jornada nocturna diez (10) semestres.

TIPO DE ESTUDIO: El tipo de Investigación a desarrollar en el presente trabajo es de tipo Descriptiva-Exploratoria, pues si bien describe características y rasgos de un objeto específico, que para el caso particular es la cultura de investigación en la Facultad de Contaduría de la Universidad de la Salle, pretende además sugerir algunos mecanismos para su fortalecimiento y consolidación a través de una propuesta integral, y es allí donde entra a jugar la investigación de tipo exploratoria ya que a través de elementos como la encuesta pretende obtener resultados y reacciones frente al tema de cultura de investigación contable.

INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se realizará una encuesta de percepción, la cual está dirigida a:

 Estudiantes.

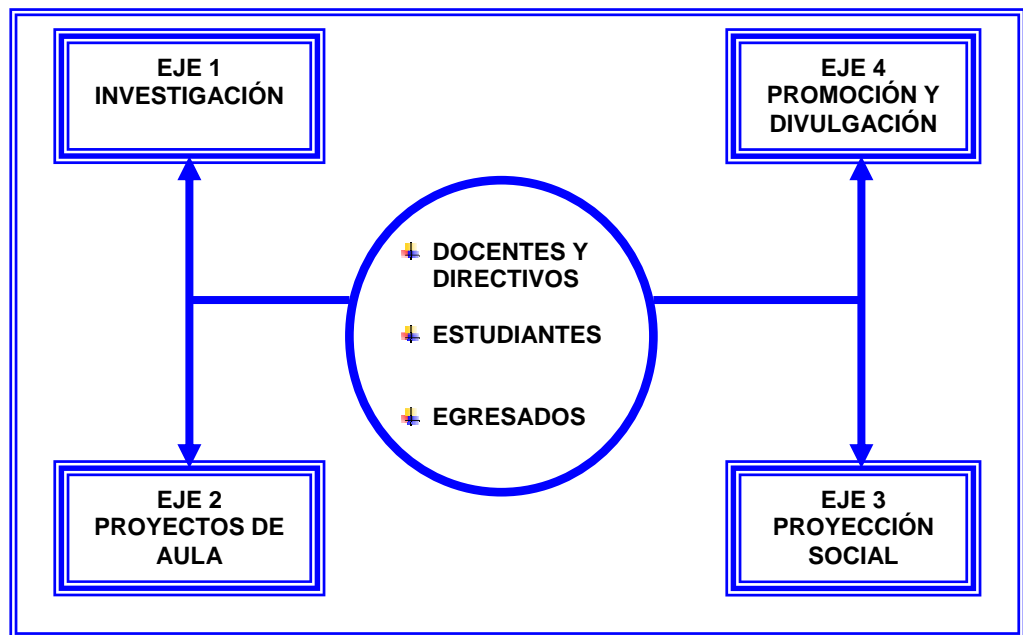
Se pretende con esta encuesta analizar la percepción de los estudiantes frente a los procesos de consolidación de una cultura de investigación. En pocas palabras es una forma de “tantear el terreno” y poder de esta manera sacar conclusiones conducentes a una propuesta de consolidación lógica y realizable.

Cabe señalar que el criterio de selección de los estudiantes es un muestreo simple, ya que con dicha encuesta no se pretende probar ni matemática ni estadísticamente el objeto de desarrollo del proyecto, sino solamente observar la percepción y la voluntad de participación de los estudiantes frente a los procesos investigativos.

1. CAPÍTULO 1
INFORMACIÓN PRELIMINAR
EJES PROPUESTOS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE UNA CULTURA DE
INVESTIGACIÓN CONTABLE

La contribución de este trabajo de investigación a la consolidación de una cultura de investigación integral, radica en la proposición de cuatro ejes que en conjunto buscan articularse al currículo del programa de Contaduría Pública y que se desprenden propiamente de la participación de un grupo de personas. A continuación se esboza gráficamente y de forma general el anterior planteamiento:

GRÁFICO No. 1



FUENTE: LA AUTORA DE LA TESIS

A partir de cada eje se derivan un conjunto de actividades que posibilitarán la consolidación de una cultura de investigación integral, así:

- ✚ Dentro del eje de Investigación, se propone la conformación de un centro de investigaciones contables con base en el plus de la Facultad que se relaciona con el emprendimiento y el control organizacional, se plantea también la necesidad de crear grupos de investigación debidamente aprobados y registrados en Colciencias, y la organización de semilleros de investigación. También se sugiere la realización de Seminarios de Profundización y el acompañamiento para la realización de trabajos de grado tomando como referente las líneas de investigación definidas por la Facultad de Contaduría Pública.

- ✚ Dentro del eje de Proyectos de Aula se plantea el desarrollo de Monitorias, El Plan de Estudios en Acción y la Formulación de Núcleos Problémicos, buscando que exista una relación más estrecha entre docentes y estudiantes realizando diferentes actividades investigativas desde el aula que fortalezcan la investigación formativa. Esto se logrará concretar con el apoyo decidido de la Facultad de Contaduría Pública, institucionalizando dichas actividades.

- ✚ El eje de Proyección Social propone cuatro (4) aspectos: La capacitación empresarial, la consultoría, programa especial de sensibilización sobre la utilidad de la información financiera y la orientación y apoyo a comunidades en áreas relacionadas con la Contaduría Pública, teniendo en cuenta criterios de solidaridad social como característica esencial de todo lasallista. Vale la pena mencionar que la Facultad de Contaduría de la Universidad de la Salle, actualmente maneja dentro de la línea de proyección social el fortalecimiento empresarial a través de capacitaciones, emprendimiento, desarrollo de herramientas contables y modelos de gestión, a entidades sin ánimo de lucro.

- ✚ El eje de Promoción y Divulgación busca promover y divulgar por diferentes medios de comunicación, tales como: (libros, artículos, revista virtual, boletín contable, eventos académicos, biblioteca y cartelera), los resultados obtenidos en los diferentes procesos investigativos que se adelanten en el centro de investigaciones y en los grupos de investigación de la Facultad. Estas actividades académicas deberán promover la cultura de investigación contable.

Para que los distintos mecanismos propuestos para la consolidación de una Cultura de Investigación Contable sean efectivos, se considera fundamental que estos vayan integrados al currículo de la Facultad de Contaduría, entendido este como el conjunto de actores que intervienen en los distintos procesos: Directivos, Personal Administrativo, Docentes, Estudiantes y las diferentes actividades y programas como el de educación continuada, etc.

Es importante resaltar aspectos como la misión, la visión, los objetivos y el perfil del contador lasallista, de manera tal que se de una mejor comprensión en cuanto a los mecanismos generados y su relación con el currículo, y la forma como esa interrelación contribuye a la consolidación de una cultura de investigación.

Misión:

“Formar al estudiante de Contaduría Pública para el desarrollo de un pensamiento crítico y creativo con sentido emprendedor, que le permita realizar su proyecto de vida en lo ético, humanístico, y con sentido social, para transformar su entorno utilizando herramientas propias del conocimiento científico, dentro de los principios orientadores de la Universidad De La Salle”.

Visión:

“Ser una Facultad reconocida por su posición de liderazgo, entre las facultades de Contaduría Pública de las instituciones de educación superior del país y del exterior, en los campos contables, financiero, de gestión y control, formando para la sociedad ciudadanos con calidad humana, científica y profesional, para que contribuyan al progreso económico y al bienestar de la nación.”

Objetivos:**General**

El programa académico está encaminado a formar un profesional integral, con capacidad para utilizar idóneamente el marco conceptual y normativo de la disciplina de estudio, las de análisis en el proceso de investigación, las de evaluación del riesgo y toma de decisiones, las herramientas tecnológicas y de comunicaciones, con valores y principios Lasallistas, a fin de contribuir eficazmente con juicio crítico, analítico y creativo a la solución de los principales temas de reflexión y estudio que enfrentan las organizaciones privadas y públicas en el manejo de sus negocios.

Específicos

- Proporcionar al estudiante un acervo cultural y humanístico que defina y fortalezca su identidad, que le permita, al mismo tiempo, tener una concepción amplia del mundo y la sociedad, dentro del marco doctrinal que inspira la filosofía Lasallista.

- Procurar una sólida formación conceptual y analítica de los futuros egresados, en materia contable y de las prácticas de los negocios, y de los sistemas de información contable y financiera.
- Promover la formación de líderes con profunda sensibilidad social para defender el patrimonio económico, cultural y ecológico de nuestra nación.
- Preparar al Contador Público en los principios fundamentales del ordenamiento jurídico en el ámbito nacional y de las prácticas de los negocios en la comunidad internacional.
- Brindar los conocimientos y herramientas necesarias en informática especializada en materia financiera y contable.
- Familiarizar al estudiante con los principios y fundamentos del régimen económico y de las finanzas nacionales e internacionales que le faciliten manejar y analizar de manera eficaz las tendencias prevalecientes en el mundo de los negocios.
- Profundizar en el conocimiento y las técnicas fundamentales de la investigación científica en el ámbito financiero y contable tendiente a desarrollar una destacada posición competitiva para apoyar la proyección profesional.

Perfil del Contador Público Lasallista

El Contador Público de la Universidad de La Salle es una persona competente en lo disciplinar y profesional, con capacidad para el manejo eficiente de la información contable en un entorno globalizado, con énfasis en el control organizacional y el empresariismo (emprendimiento). Hábil para evaluar el riesgo

económico y social de las empresas en condiciones de incertidumbre, crítico, analítico y proactivo frente a los problemas que afectan el desarrollo sustentable y sostenible del país. Toma decisiones conscientes y libres, de manera ética y responsable, evaluando las implicaciones que ellas generan en un entorno social y económico.

Dentro de la estructura curricular de la Facultad de Contaduría Pública se encuentra la estructura organizacional de la Facultad, de la cual destacaremos la parte relacionada con los cinco (5) comités que se han conformado; pues la idea del presente trabajo y como se ha mencionado anteriormente, es que a partir de un grupo de trabajo interdisciplinario conformado por Docentes y Directivos, Estudiantes y Egresados, se desarrollen diferentes actividades que promuevan la cultura de investigación.

2. CAPÍTULO 2

EJE 1 INVESTIGACIÓN

Si bien este primer capítulo refiere el eje 1, relacionado con investigación, se considera pertinente iniciar el desarrollo del capítulo enfatizando que el tema propósito del trabajo es la Cultura de Investigación Contable, no obstante para dar una explicación adecuada respecto del significado de cultura de investigación contable, es necesario referir previamente algunos conceptos clave para su comprensión:

2.1 INVESTIGACIÓN

Investigación es la acción de investigar, y ésta etimológicamente proviene del latín **in** que significa **en**, y **vestigare** que significa hallar, indagar, seguir la huella de.

Por naturaleza el ser humano a lo largo de su vida se enfrenta a una constante búsqueda del sentido de las cosas, de allí se desprende la investigación como una forma de dar respuesta a los diversos interrogantes que el hombre en su día a día se plantea.

Con el fin de ampliar los conocimientos frente al concepto de investigación a continuación se presentan algunas definiciones de diferentes autores:

- *“La investigación es un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad descubrir o interpretar los hechos y fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito de la realidad, una búsqueda de hechos, un camino para conocer la realidad, un*

procedimiento para conocer verdades parciales, o mejor, para descubrir no falsedades parciales”³.

- *“...estudio sistemático y objetivo de un tema claramente delimitado, basado en fuentes apropiadas y tendiente a la estructuración de un todo unificado”⁴*
- *“La actividad de búsqueda que se caracteriza por ser reflexiva, sistemática y metódica; tienen por finalidad obtener conocimientos y solucionar problemas científicos, filosóficos o empírico-técnicos, y se desarrolla mediante un proceso”, ayuda a desarrollar una curiosidad creciente acerca de la solución de problemas, contribuye al progreso de la lectura crítica”⁵*

Con base en las definiciones anteriores se concluye que la investigación puede concebirse como el conjunto de acciones que se ejecutan de forma sistemática y coherente con el propósito de dar solución a una problemática determinada.

Una característica que la hace especial y por tanto lleva a pensar que la investigación es diversificada, es la forma en como se aplica y quien la aplica. En conclusión la investigación está determinada por el sujeto, el objeto y el instrumental metodológico empleado para su desarrollo.

³ EGG Ander, citado por GRAJALES G. Tevni, Documento, El Concepto de Investigación Contable, Disponible en <http://tgrajales.net/invesdefin.pdf>

Pág. 1

⁴ GUTIERREZ, Ibíd., Pág. 1

⁵ MURILLO HERNADEZ William Jhoel, Documento, La Investigación Científica, disponible en <http://www.monografias.com/trabajos15/invest-cientifica/invest-cientifica.shtml>

Se considera también que la investigación es importante en todos los campos del saber, en todas las ciencias, tanto naturales como sociales, el punto crítico está en cómo hacer que los seres humanos investiguen. Según E. de White, para investigar se requiere: “espíritu investigador, esfuerzo, paciencia y perseverancia”⁶. Sin embargo, no son muchos los que nacen con ese espíritu investigador y por tanto deben buscarse mecanismos para lograr que los seres humanos desarrollemos ese espíritu, pues son tales las exigencias que el mundo actual nos plantea, que todos absolutamente todos estamos llamados a aportar ideas para generar nuevos conocimientos, para dar solución a situaciones problemáticas, y en tal sentido contribuir al desarrollo y progreso de un campo específico.

2.2. CULTURA

La palabra cultura proviene del latín **cūltura**, cuya palabra de origen es **colere**, ésta última con una amplia gama de significados: habitar, cultivar, proteger, honrar con adoración. Sin embargo, estos significados se separaron y cada uno adquirió su propia línea, así, habitar se convirtió en **colonus**, que significa colonia; Honrar con adoración se transformó en **cultus**, de culto. **Cultura** adquirió el significado principal de cultivo o tendencia a cultivarse. No obstante, este significado no satisfacía a muchos estudiosos de la época, y es entonces hacia el siglo XX que el idioma castellano empezó a usar la palabra con el sentido que dichos estudiosos perseguían. Etimológicamente, esa cultura provenía del alemán **Kulturell**, y su significado hacía relación a “lo que brota del ser humano”.

⁶ De WHITE E., Documento, La Investigación Científica, disponible en <http://www.monografias.com/trabajos15/invest-cientifica/invest-cientifica.shtml>

Se dice que cuando una persona sabe mucho, posee variados y suficientes conocimientos, es culta, es decir, que posee cultura. El concepto de cultura es confuso y muy variado, pues se dice que cultura es el conjunto de costumbres y tradiciones de un pueblo, o lo que está ligado con las bellas artes, los museos, la música clásica, entre otros.

Para Raymond Williams, “el concepto de cultura puede clasificarse en tres categorías”⁷:

- + Antropológico.
- + Sociológico.
- + Estético o humanista.

G.N. Fischer, adiciona una cuarta categoría:

- + Psicoanalítica.

Concepto Antropológico: Para la Antropología, la cultura es aquello “que indica una forma particular de vida, de un periodo, o de un grupo humano”; está atado a la evaluación y análisis de factores como: los valores, costumbres, normas, estilos de vida, formas o elementos materiales, la organización social, entre otros.

Concepto Sociológico: Se entiende cultura como “el concepto abstracto que describe procesos de desarrollo intelectual, espiritual y estéticos del acontecer humano”. Para Fischer la apreciación sociológica se define como *“el progreso intelectual y social del hombre en general, de las colectividades, de la*

⁷ WILLIAMS Raymond, citado por AUSTÍN MILLÁN Tomás R. Para Comprender el Concepto de Cultura. Revista UNAP EDUCACIÓN Y DESARROLLO, Año 1, No. 1. Universidad Arturo Prat, Sede Victoria, IX región de la Araucanía. Chile. Marzo de 2000. Pág. 1

*humanidad*⁸. Se trata de la suma de conocimientos que se poseen acerca del mundo, donde se incluye las bellas artes, las ciencias exactas, las ciencias humanas, y que son compartidas por una sociedad.

Según Tomás R. Austin Millán, se debe entender la cultura como el sustantivo común *“que indica una forma particular de vida, de gente, de un periodo, o de un grupo humano, incluyendo la ciencia y la tecnología”* y agrega: *“El concepto sociológico de cultura tiene una fuerte connotación con la apreciación del presente pensando en el desarrollo o progreso futuro de la sociedad”*⁹.

Puede observarse en las apreciaciones anteriores que la cultura desde una perspectiva sociológica está íntimamente ligada al hombre con relación a su presente en pro de su futuro, donde realiza múltiples actividades que le procuren un desarrollo no solo social sino con influencia tecnológica y científica.

Concepto Humanista o Estético: El concepto de cultura, desde esta perspectiva, es considerado cuando hay elevadas manifestaciones del espíritu y la creatividad humana en las bellas artes, se incluyen también los viajes, por cuanto estos permiten conocer diferentes lugares y aprehender manifestaciones de cada uno de ellos.

Concepto del Psicoanálisis: Para este campo, la cultura se entiende como el conjunto de presiones “intrapésicas”, de origen social, que contraponen la libre expresión del ego, influyendo de forma negativa en la personalidad.

⁸ FISCHER, citado en *Ibíd.*, pág. 2

⁹ *Ibíd.*, pág. 2

Teniendo en cuenta los conceptos anteriores desde los cuales puede percibirse la Cultura, se concluye que la Cultura de Investigación debe interpretarse como la totalidad de actitudes, comportamientos, actividades del proceso de enseñanza – aprendizaje que en conjunto proporcionan lineamientos orientados a interiorizar la investigación como eje transversal y esencial en la formación y desarrollo científico del profesional, a partir de un grupo organizado e interdisciplinario de trabajo. Al respecto Clara Inés Orrego, refiere que *“Desde el punto de vista sistémico, la Cultura de Investigación requiere de la interacción grupal de los distintos estamentos de la comunidad académica”*¹⁰, entendiendo para el caso particular por comunidad académica todos aquellos miembros de la Facultad de Contaduría Pública, a saber, Directivos, Personal Administrativo, Docentes, Estudiantes, con un objetivo común en torno a la consolidación de una Cultura de Investigación, donde todos se benefician de los resultados obtenidos.

2.3. INVESTIGACIÓN CONTABLE

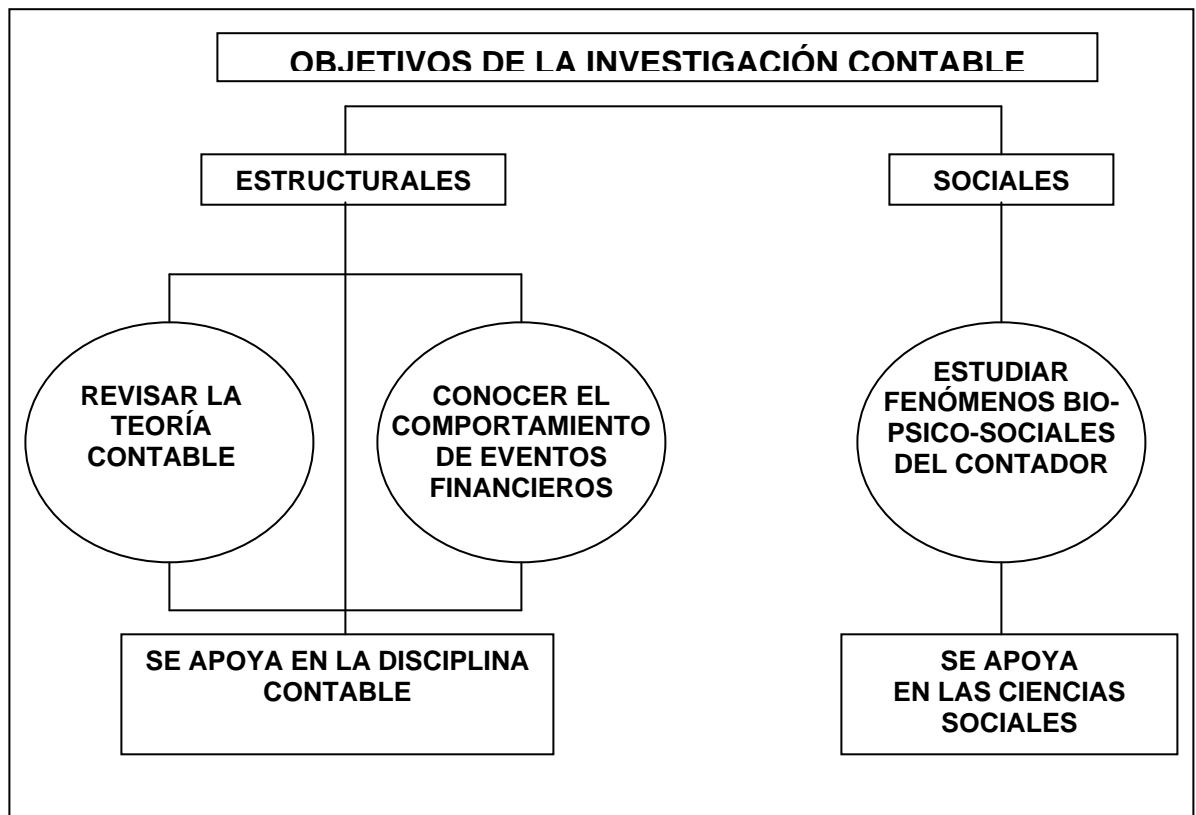
La investigación contable comprende entonces todo el conjunto de acciones que se emprenden de forma sistemática, coherente y lógica con el objeto de dar solución a un determinado problema o al descubrimiento de nuevas teorías y aplicaciones propias de la disciplina contable y al ejercicio de la contaduría pública.

El siguiente gráfico proporciona un enfoque de la investigación contable desde una visión tradicional, la cual se consideró pertinente para el presente trabajo ya que permite conocer elementos importantes de la investigación contable útiles en la

¹⁰ ORREGO CORREA Clara Inés. Cultura Investigativa en Acción. En: Lupa Empresarial, Publicación Institución Universitaria CEIPA, No. 1. Bogotá, Marzo de 1997

elaboración de mecanismos para la consolidación de una cultura de investigación contable. Es preciso señalar, que la investigación contable ha estado en constante evolución y que actualmente se plantean nuevas corrientes que introducen la discusión y el debate entre los investigadores contables que tratan de centrar sus teorías en visiones más modernas de la contabilidad y el ejercicio de la profesión contable.


GRÁFICO No. 2




FUENTE: CONSTRUCCIÓN PERSONAL, CON BASE EN INFORMACIÓN TOMADA DE: EDITORIAL THOMPSON. CAPÍTULO 2 LA INVESTIGACIÓN CONTABLE. Sin más datos bibliográficos.

El gráfico nos muestra los objetivos de la investigación contable desde dos perspectivas: una estructural y otra social. Dentro del enfoque estructural se encuentra la revisión de la teoría contable y el comportamiento de los hechos financieros, comprende “la búsqueda metódica, racional y objetiva de conocimientos que permitan la descripción, explicación y control de fenómenos de naturaleza financiera”¹¹ ; estos dos enfoques encuentran su apoyo en la disciplina contable. El enfoque social tiene como propósito el estudio de los fenómenos bio-psico-sociales del contador y de todos el recurso humano relacionado con el campo contable a partir de “la búsqueda metódica, racional y objetiva de conocimientos que permitan la descripción, explicación, control, generalización y predicción”¹² de dichos fenómenos, encuentra su apoyo en las ciencias sociales.

A continuación se amplía cada uno de los aspectos que se derivan del enfoque estructural y social de la investigación contable:

-  **Revisión de la teoría contable:** Con la investigación contable se busca establecer, revisar, o rectificar las diferentes acepciones que conforman la teoría contable. Todo el conjunto de principios, reglas, postulados, pronunciamientos, técnicas, métodos e instrumentos que rigen el ejercicio y estudio de la Contaduría Pública deben poseer características de validez y confiabilidad.

-  **Conocimiento del Comportamiento de los fenómenos financieros:** Lo que se expresa en la información contable son todos los hechos financieros, por lo tanto resulta importante y necesario hacerle seguimiento

¹¹ Editorial Thompson. Capítulo 2 La Investigación Contable. Sin más datos bibliográficos. Pág. 61

¹² *Ibíd.*, Pág. 61

a su comportamiento, con el objeto de conocer las causas que impulsan su desarrollo.

- ✚ **Estudio de los fenómenos bio-psico-sociales del contador y de las personas que se desenvuelven en su ámbito:** En este punto lo que se trata es que la investigación contable realice un estudio al contador y a quienes lo rodean en las diferentes actividades bio-psico-sociales.

La investigación contable puede dividirse en varios ámbitos:

- Según su esencia.
- Según su contenido.
- Según las entidades que la efectúan.
- Según la fuente de datos.

Según su esencia: Se divide en investigación contable pura e investigación contable aplicada. La primera, es la que “obtiene fórmulas, y en su caso teorías, para manejar y fundamentar el estudio y ejercicio de la contaduría”¹³, la segunda, “es la que lleva al campo de la práctica el producto de la investigación contable pura, en beneficio de la sociedad”¹⁴, cabe señalar que estas dos se complementan.

Según su contenido: Puede ser estructural y social. La investigación contable estructural realiza estudios tendientes a establecer los elementos que satisfacen la teoría contable y efectúa cuestionamientos sobre los hechos

¹³ *Ibíd.*, Pág. 62

¹⁴ *Ibíd.*, Pág. 62

financieros. La investigación contable social, hace referencia a las diversas situaciones de carácter bio-psico-social que enfrenta el contador público y el personal que participa en las actividades de tipo contable.

Según las entidades que la efectúan: En este ámbito la investigación contable puede ser académica, institucional y privada. La investigación contable académica es aquella que realizan los estudiantes de contaduría pública como pasantes en facultades de contaduría pública, entidades públicas o privadas, por medio de la realización de diversas actividades relacionadas o afines incluyendo el desarrollo de trabajos de grado. La investigación contable institucional, son todos aquellos estudios que realizan centros o unidades de investigación de facultades y escuelas profesionales de contaduría, colegios de contadores públicos, asociaciones, entre otros. Y la investigación contable privada es aquella que realizan las entidades para solucionar problemas específicos de acuerdo a las necesidades que se vayan presentando en materia financiera y contable.

Según la fuente de datos: Desde el punto de vista del origen de los datos, la investigación contable puede ser documental, de campo y mixta. Cuando se habla de investigación documental se refiere a el proceso investigativo que se apoya en los documentos, los cuales dan fe de hechos y fenómenos. Dentro de los documentos pueden agruparse los libros, las revistas, una tesis profesional, un seminario de investigación contable, un periódico, un informe financiero, etc. La investigación contable de campo es el conjunto de acciones contables que se lleva a cabo en el lugar y tiempo en que ocurren los fenómenos objeto de estudio, “En este caso, el contador investigador entra en contacto directo con la

realidad explorada”¹⁵. Entre tanto la investigación contable mixta, es aquella donde se integra la indagación contable de tipo documental con la investigación de campo.

Desde el enfoque que se viene trabajando, la investigación contable lleva a cabo un proceso el cual está conformado por cinco (5) fases¹⁶:

- **Planeación:** Fase del proceso de investigación en la que se establece el plan de acción que deberá implementarse durante el trabajo de investigación.
- **Recopilación:** Fase de captura de los datos necesarios para el trabajo planeado.
- **Procesamiento:** En esta fase se organizan todos los datos recopilados.
- **Interpretación:** Aquí se da explicación al contenido de toda la información obtenida durante el trabajo realizado.
- **Comunicación:** En esta fase se informa sobre los resultados obtenidos en el trabajo realizado.

2.4 CULTURA DE INVESTIGACIÓN CONTABLE

Retomando ideas de los apartes anteriores se concluye que la Cultura de Investigación Contable es el conjunto de actitudes, aptitudes, comportamientos, actividades, que de forma sistemática, coherente, lógica y ordenada llevan a cabo los miembros de la comunidad académica contable con el fin de lograr nuevos descubrimientos y hallazgos importantes para el progreso y evolución de la

¹⁵ Ibid., Pág. 63

¹⁶Ibíd., Pág.63

disciplina contable y el ejercicio de la contaduría pública, a través de la conformación de grupos de trabajo interdisciplinario que guiados por un proceso de investigación planeado y apoyado en líneas de investigación definidas permitirá el desarrollo de nuevas teorías, la formulación de hipótesis, la solución de situaciones problemáticas, el estudio y desarrollo de casos, abriendo paso a la investigación científica desde el desarrollo de actividades investigativas con corte formativo.

Lograr que los profesionales contables orienten su quehacer no solo a la preparación y rendición de cuentas a través de los estados financieros, sino al análisis y argumentación de los fenómenos del entorno, a direccionar estratégicamente desde su área las diferentes situaciones tanto económicas, como sociales, políticas y ecológicas de las empresas donde prestan sus servicios, es una tarea bastante difícil, sobre todo, por lo que la cultura actual aplica y trae desde tiempos atrás. Sin embargo, la acelerada transformación de la sociedad en lo político, económico, social, ético, ha conllevado a la reflexión frente al papel del Contador Público en la sociedad relacionado con su actuar tanto profesional como personalmente. Han surgido nuevas necesidades para la profesión contable, dentro de las cuales se encuentra la calidad de la educación que imparten las Instituciones de Educación Superior, es decir, las Universidades. Estas se ven abocadas a implementar dentro de sus estructuras nuevos mecanismos que permitan el logro de una educación con calidad. Sin duda alguna se ha reconocido la importancia de la investigación en la formación del contador público, por ello, dentro de los mecanismos que implementan las universidades deben estar contempladas las acciones que se emprenderán para dar a los procesos investigativos la atención que merece. En la búsqueda por vincular la investigación al proceso de formación del contador, se lleva a cabo una serie de

programas, que con orientación de los docentes y directivos facilitan la consolidación de una cultura de investigación contable, es decir, crear el hábito de investigar a través de diferentes espacios y actividades investigativas.

Actualmente la Facultad de Contaduría Pública de la Universidad de la Salle, tiene dentro de su estructura organizacional el Comité de Investigación, el cual busca consolidar líneas de investigación, grupos de investigación y los semilleros de investigadores, estableciendo criterios y directrices que le permita realizar su trabajo investigativo a través de programas y proyectos disciplinarios, interdisciplinarios, interfacultades, interinstitucionales en el ámbito nacional e internacional.

2.5. MECANISMOS PARA CONSOLIDAR UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN DESDE EL EJE 1 INVESTIGACIÓN

Como mecanismos para consolidar una cultura de investigación, dentro de este eje se proponen tres (3) mecanismos: La creación de un Centro de Investigaciones, la conformación de grupos de investigación y la estructuración de semilleros de investigación.

2.5.1. Centros de Investigación

Existen varias instituciones nacionales y extranjeras que dentro de sus propósitos está el impulsar estrategias para el mejoramiento de la calidad de la educación en Colombia, a continuación se señalan cuatro (4) de gran reconocimiento a nivel nacional e internacional:

✚ La Red Colombiana de Semilleros de Investigación-REDCOLSI, es una institución, pionera en el desarrollo de procesos de investigación formativa, la cual desde 1998 a raíz del 1er encuentro nacional llevado a cabo en la ciudad de Manizales y contando con la participación de 60 estudiantes de las Universidades de Antioquia y Caldas, inicia la creación de un movimiento en pro de la cultura científica. Actualmente cuenta con cerca de 5.000 estudiantes en 120 Universidades y 50 centros de enseñanza básica en todo el país. Para ellos una de las múltiples estrategias para acercar a los estudiantes a una cultura de la investigación la constituyen los semilleros de investigación, creados con el fin de trascender el modelo tradicional de educación. La estructura de la REDCOLSI se encuentra organizada por redes institucionales, redes locales y los nodos departamentales, conformando así una gran Red Nacional.

✚ El Instituto Colombiano para el Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología, Francisco José de Caldas – Colciencias, este es un establecimiento público del orden nacional, adscrito al Departamento Nacional de Planeación, DNP, con personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio independiente.

Su acción se dirige a crear condiciones favorables para la generación de conocimiento científico y tecnológico nacionales; a estimular la capacidad innovadora del sector productivo; a contar con las capacidades para usar, generar, apropiar y adquirir conocimiento; a fortalecer los servicios de apoyo a la investigación científica, al desarrollo tecnológico y a la innovación ; a facilitar la apropiación pública del conocimiento; a consolidar el Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología y de Innovación, en general, a incentivar la creatividad, para el mejoramiento de la calidad de vida de los colombianos.

✚ FIDESC-Fundación para la Investigación y el Desarrollo de la Ciencia Contable, es una entidad sin ánimo de lucro cuyo propósito es el desarrollo y divulgación del saber contable a nivel filosófico, científico, metodológico y técnico. Dentro de sus objetivos pueden destacarse los siguientes:

- Conocer la realidad socioeconómica, jurídica, administrativa y política del país para identificar las verdaderas necesidades contables, en términos de teoría general y de sus aplicaciones.
- Promover la fundamentación teórica de la contabilidad, con el objeto de ampliar sus ámbitos de aplicación orientado hacia la formación de la disciplina.
- Crear ambientes apropiados para promover el saber contable como ciencia social.
- Desarrollar proyectos de investigación acordes a las necesidades reales de la economía a nivel micro y macrocontable.
- Desarrollar seminarios, foros, paneles, conferencias, simposios, congresos, encuentros, mesas redondas y otros eventos relacionados con la investigación de la ciencia contable y difundir sus resultados.
- Obtener financiación para el desarrollo de proyectos de investigación contable.

✚ El Consejo Técnico de la Contaduría Pública, cuyo objetivo es el desarrollo técnico – científico de la disciplina y de la profesión contables reconoce el papel vital de la investigación, por lo tanto ha planteado una estrategia de investigación que busca vincular a los actores medulares del sistema educativo, profesional y regulatorio contable, al desarrollo de procesos y

proyectos investigativos en aras de reconocer, identificar, clasificar y estudiar la necesidades contables y de control de las organizaciones y de los usuarios de la información contable y financiera en Colombia, para así responder con instrumentos y propuestas de solución centradas en los objetivos de productividad, rentabilidad, rendición de cuentas, transparencia, alta calidad, salvaguarda del interés público y del bienestar general y búsqueda de interacción válida, efectiva, eficientemente y exitosa de las organizaciones nacionales en el concierto económico global.

Para el caso particular de este trabajo se plantea la conformación de un centro de estudios e investigaciones contables interdisciplinario, acorde con el Plus de la Facultad de Contaduría Pública, el cual está enfocado al emprendimiento y al control organizacional. Este centro de investigaciones estará adscrito al Comité de Investigación de la Facultad de Contaduría Pública y tendrá como objetivo principal el intercambio de producción académica con otros centros de investigación de otras facultades, por ejemplo, con el centro de investigaciones de la Facultad de Administración, Economía, entre otros. Será integrado por Docentes de la Facultad independientemente del área que desarrollen y estudiantes con rendimiento académico sobresaliente, los cuales en su mayoría deberán ser de la Facultad de Contaduría Pública.

2.5.2. Grupos de Investigación

Resulta de trascendental importancia la conformación de Grupos de Investigación que desarrollen proyectos aplicando una mayor rigurosidad científica. Estos Grupos estarán conformados al igual que el centro de investigaciones por docentes, y estudiantes con un promedio académico importante. Estos grupos de investigación estarán bajo la orientación del centro de investigaciones y en aras de la eficiencia y productividad, cada Grupo de Investigación se ocupará de desarrollar diferentes temas, pero éstos estarán enfocados a una única línea de investigación, definida previamente por el Comité de Investigaciones. Se considera importante que estos grupos de investigación estén adscritos a Colciencias.

Los grupos de investigación constituyen hoy el cimiento de grandes construcciones teóricas, de allí podremos extraer los aportes que permitirán a los nuevos profesionales colocar su grano de arena para edificar esta nueva cultura investigativa que nos lleve a un nuevo conocimiento. Es entonces la investigación la herramienta que dentro de un contexto estructural nos permitirá encontrar la respuesta a muchas incógnitas y evolucionar en la formación de una cultura investigativa muy sólida.

2.5.3. Semilleros de Investigación

Los semilleros de investigación constituyen una estrategia académica sumamente importante donde pueden producirse nuevos conocimientos a través de la solución a diversas problemáticas, en el campo del saber contable los semilleros además de constituir una estrategia académica constituyen una herramienta que permite a sus miembros estar a la par con la teoría y la práctica, como la investigación-

acción que proponen muchos autores dentro de los cuales puede destacarse Mcekerman, el cual afirma que la enseñanza debe ir ligada a la realidad, es decir, que las universidades deben formar y llevar este proceso a situaciones reales, de tal manera que efectivamente se estén formando profesionales para el entorno que la sociedad requiere. No obstante, la mayoría de universidades actualmente no aplican e implementan este tipo de afirmaciones lo que no arroja un profesional debidamente formado, pues como se menciona anteriormente la investigación es la acción de investigar y esta nos conduce mediante una serie de procedimientos sistemáticos al descubrimiento de algo. En tal sentido deben buscarse los mecanismos para fomentar la cultura investigativa en todas aquellas instituciones dedicadas a la educación y formación en algún campo del saber.

La nueva tendencia o el nuevo modelo pedagógico de enseñanza propone la formación de un estudiante con habilidades y competencias de carácter reflexivo, crítico, argumentativo y de comunicación y para ello es necesario crear los espacios propicios para el logro de tales objetivos, sin duda alguna los semilleros de investigación forman parte de dichos espacios y por tanto deben ser implementados en todas las instituciones de educación y sin duda alguna en las de educación superior.

Para el caso que nos ocupa es importante crear semilleros de investigación que permitan ir consolidando una cultura de investigación en la Facultad de Contaduría Pública de la Universidad de la Salle, ya que en el entendido de que con la investigación se adquieren las competencias y habilidades que responden a las exigencias del mundo globalizado actual, será uno de los espacios para el debate, la reflexión, la argumentación, la comunicación, y ello conllevará a la producción y publicación de resultados que verdaderamente aportan a la ciencia contable y a la comunidad contable en general.

Se propone entonces en este punto, la creación de semilleros de investigación que trabajen conjuntamente en los grupos de investigación, cabe anotar que los semilleros estarán integrados en su mayoría por estudiantes de todos los semestres y de diversas áreas del conocimiento, el promedio académico no deberá ser requisito para pertenecer a ellos, pues lo que se busca es un acercamiento del estudiante con la cultura de investigación y esta no puede estar supeditada al rendimiento académico de sus miembros.

2.5.4. Seminarios de Profundización y Trabajos de Grado

Los trabajos de grado, además de cumplir un requerimiento para la graduación del estudiante, constituyen una forma de afianzar y aplicar la metodología de investigación al desarrollo de proyectos vinculados con líneas de investigación previamente definidas por la Facultad, por lo cual deberá promoverse la realización de este tipo de trabajos, bajo la orientación temática y metodológica de los docentes, los cuales serán asignados por la Facultad.

Se sugiere además la realización de Seminarios de Profundización en los semestres 8º, 9º y 10º, en áreas como Gestión Humana, Gestión de Proyectos, Auditoria Forense, Contabilidad Social, Control Organizacional, Contabilidad Ambiental, Contabilidad Internacional, Teoría Contable, con el propósito de que desde estos seminarios se empiece a desarrollar un proyecto de tesis.

Los Seminarios de Profundización estarán direccionados por el Comité de Investigación de la Facultad en aras de que se consolide y sostenga en el tiempo.

Para efectos del desarrollo de las actividades propias de cada mecanismo, debe tenerse en cuenta el establecimiento de líneas de investigación que orienten las actividades investigativas que promueven la Cultura de Investigación.

El establecimiento de líneas de Investigación en los programas de Contaduría Pública constituye una herramienta fundamental que orientan los procesos de investigación dentro del objeto de estudio de cada programa.

En cuanto al concepto de líneas de Investigación, Mirian Torres Parra¹⁷, del Centro de Investigaciones de la Universidad Santo Tomás, presenta en un documento las siguientes definiciones realizadas por distintos autores así:

✚ *“Hablar de una línea de investigación es reconocer una proyección de una temática a lo largo de cierto tiempo en los cuales se observan diferentes lógicas con múltiples respuestas. No entenderemos por ahora la proyección de una problemática, sino de una temática. Una línea de investigación es el resultado de un proceso de articulación investigativa en torno a una pregunta capaz de convocar varios proyectos. Puede decirse que no es posible improvisar una línea de investigación; lo que si es posible es iniciar un trabajo sistemático con continuidad en el tiempo en torno a temáticas definidas”¹⁸*

✚ *“Una línea de Investigación está dada por niveles de concreción y especificidad que señalan problemas concretos (teóricos y prácticos) cuya*

¹⁷ TORRES PARRA Mirian, Documento, El concepto de Líneas de Investigación en la Unidad de Investigación (Centro de Investigaciones USTA)

¹⁸ CNA- Consejo Nacional de Acreditación “Pedagogía y Educación”, Reflexiones sobre el Decreto 272 de 1998, para la Acreditación Previa de Programas de Educación. Diciembre de 1999. Citado por, TORRES PARRA Mirian, El Concepto de Líneas de Investigación en la Unidad de Investigación (Centro de Investigación USTA). Pág. 1

necesidad de ser resueltos es muy evidente y de alguna manera requerida por un sector del entorno (científico, social, educativo, empresarial, etc.) y para el cual, aún si no se tiene todo el personal formado, será necesario buscar vías para lograrlo, una línea se plasma es uno o varios proyectos o en proyectos o fases continuas y tal vez crecientes y progresivas”¹⁹

✚ *“Las líneas de investigación se constituyen en los elementos esenciales sin los cuales no es posible dibujar ni pintar la investigación como una realidad que podamos apreciar integrada a la cultura de la organización vivida en la comunidad académica y reconocida por la capacidad e impacto en nuestro país”²⁰.*

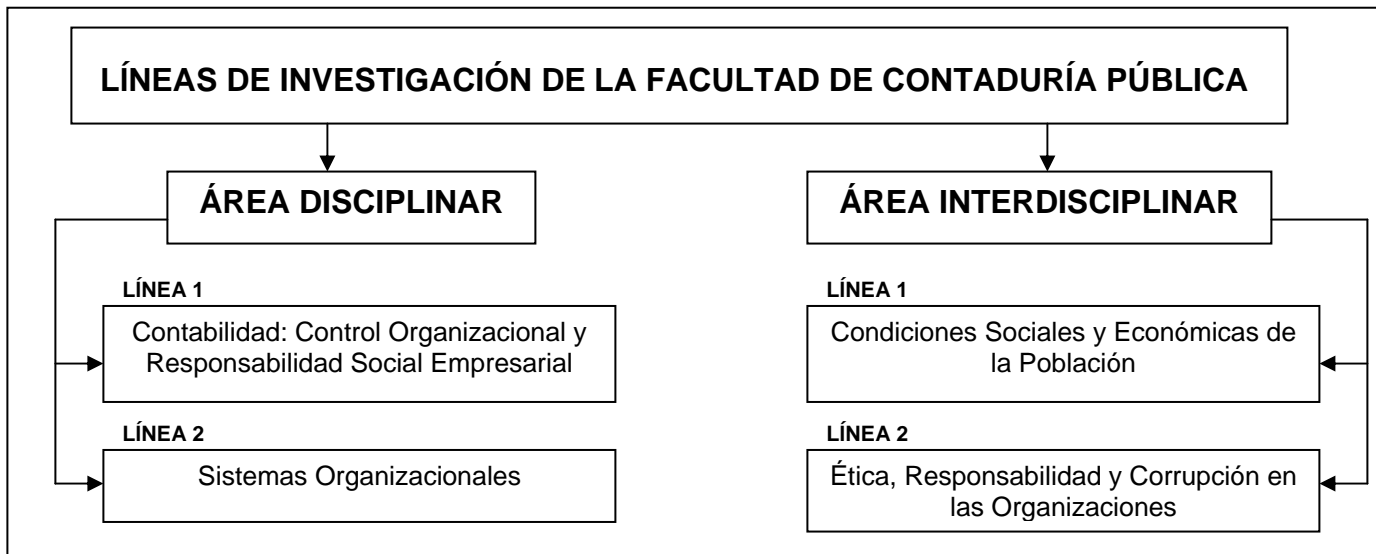
Diferentes son las acepciones que algunos autores plantean para definir el significado de líneas de investigación. Sin embargo, y sin querer omitir algunos de los conceptos enunciados anteriormente, se concluye que la línea de investigación, debe ser considerada como un eje temático, determinado al tener en cuenta los criterios propios de cada programa, es decir, guardando coherencia con el objetivo del programa y el perfil del profesional que cada programa espera. En ellas debe verse reflejado el trabajo de uno o más grupos interdisciplinarios donde convergen diferentes actividades investigativas, cuyo propósito es el resultado tangible de producción académica, ya sean por medio de trabajos de grado, tesis, ensayos, ponencias, publicaciones, entre otros.

¹⁹ Z. BAYLEY, citado por DIAZ Mario y LOPEZ Nelson, en el artículo La Formación de Profesionales de la Ecuación a Partir de Estructuras Curriculares sustentadas en Investigación. Citado por. *Ibíd.*, Pág. 2

²⁰ MANTILLA CÁRDENAS William. Significación Compleja de Líneas de Investigación. Sin más datos bibliográficos.

Para la realización de las actividades que se planteen dentro de cada mecanismo, se deberán tener en cuenta las líneas de investigación establecidas en la Facultad de Contaduría Pública, estas son:

GRÁFICO No. 3



FUENTE: LA AUTORA DE LA TESIS CON BASE INFORMACIÓN DE LA FACULTAD DE CONTADURÍA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD DE LA SALLE

Como puede observarse en el gráfico, las líneas que ha establecido la Facultad de Contaduría Pública están divididas en dos (2) áreas: Una Disciplinar, de la cual se desprenden dos líneas: Contabilidad: Control Organizacional y Responsabilidad Social Empresarial y Sistemas organizacionales. Una segunda área, Interdisciplinaria, de la cual se desprenden otras dos (2) líneas: Condiciones Sociales y Económicas de la Población y Ética, Responsabilidad y Corrupción en las Organizaciones.

La forma en como la Facultad de Contaduría ha definido sus líneas de investigación, en mi concepto, resulta bastante apropiado, pues como se aprecia

en el gráfico, hay dos áreas que permiten fácilmente observar la intención de una formación integral e interdisciplinaria, pues se tiene el área disciplinar como propia al objeto y perfil del contador en cuanto a la disciplina contable y el ejercicio de la profesión propiamente dicha. Y también se cuenta con el área interdisciplinar que maneja no solo la interrelación con otras disciplinas afines, sino que busca mostrar el rol e impacto del contador público en la sociedad y su responsabilidad en la misma.

Dentro de las actividades investigativas que se desarrollen podrán surgir múltiples y variados temas, pero todos estos deberán estar direccionados por la línea de investigación que el comité de investigaciones haya designado para cada grupo de trabajo.

Algunos de los objetivos específicos planteados en la parte metodológica del presente trabajo, señalaban la realización de una encuesta de percepción y participación asociada a los diversos ejes que se están proponiendo en el trabajo. Por cada eje se sugieren dos preguntas acompañadas de una breve introducción del mismo; una de percepción y la otra de participación. Al final de los mecanismos propuestos por cada eje se refieren las preguntas seleccionadas. Cabe anotar que el análisis de los resultados obtenidos de la encuesta irán al final del trabajo.

“La investigación en Contabilidad comprende el conjunto de acciones que se emprenden de forma sistemática, coherente y lógica con el objeto de dar solución a un determinado problema o al descubrimiento de nuevas teorías y aplicaciones propias de la disciplina contable y al ejercicio de la Contaduría Pública. Se considera de gran importancia en la formación del Contador Público. En tal sentido, se proponen los siguientes mecanismos para promover la investigación contable en la Facultad: Centros de Investigación, Grupos de Investigación, Semilleros de Investigación y Seminarios de Profundización y Trabajos de Grado.

- A. ¿Cuáles de los anteriores mecanismos cree usted deben ser priorizados por la Facultad de Contaduría Pública?**
 - B. ¿En Cuál estaría dispuesto a participar y cuántas horas semanales podría dedicarle?**
-

3. CAPÍTULO 3

EJE 2 PROYECTOS DE AULA

Por medio de este eje se busca la interrelación entre docentes y estudiantes a través de actividades que contribuyan al fortalecimiento de la investigación formativa, la cual juega un papel de suma importancia en la consolidación de una cultura de investigación.

Se consideró importante hacer mención de algunos aspectos útiles a la hora de elaborar mecanismos en pro de una cultura de investigación: Uno está relacionado con la Educación Contable en Colombia, el otro por su parte hace referencia a la Investigación Formativa.

3.1 EDUCACIÓN CONTABLE EN COLOMBIA

Antes de ahondar en el tema propiamente, vale la pena señalar, que éste fue desarrollado con base en información extractada del libro Educación Contable: Antecedente, actualidad y prospectiva; de los autores John Cardona Arteaga y Miguel Ángel Zapata.

Las causas que motivaron a desarrollar este tema con base en este libro, es que además de que nos cuenta un poco sobre la historia de la contabilidad, refiere también su presente y posible futuro, basados en argumentos de organismos tanto nacionales como internacionales directamente relacionados con la Educación Contable, como es el caso de la Federación Internacional de Contadores Públicos-IFAC.

También motiva a tomar este libro como fuente el hecho de que los mismos autores impulsaron muy buenas ideas para la implementación de una cultura de investigación en la Universidad de Antioquia, tomando como base principal el libro señalado para el desarrollo del presente tema. El proyecto que iniciaron para promover en la Facultad de Contaduría Pública de la Universidad de Antioquia resultó muy satisfactorio y se ve reflejado en el libro “Recreando el Currículo”, el cual contó con la intervención de otros profesionales de la contaduría. Este ejemplar es una producción para los estudiantes desde que ingresan a la Universidad, pues allí está contemplado todo el itinerario por decirlo de alguna manera de la formación académica y actividades que se realizarán durante todo su paso por la Universidad.

Me llama especialmente la atención de este libro, que es dedicado a los estudiantes y en todas las actividades allí contempladas esta presente la investigación como eje transversal de todo el plan de formación y de una manera totalmente integrada al currículo.

Ahora bien, la educación contable en Colombia puede observarse desde tres perspectivas:

Una es analizando los antecedentes, la otra es ubicándonos en la actualidad y la otra es como se proyecta en el futuro.

Antecedentes: La enseñanza de la contabilidad nace aproximadamente entre los años 1850 – 1900, como respuesta al auge económico y al desarrollo comercial de la época. La teneduría de libros como herramienta básica del proceso de acumulación toma gran importancia al servir no solo para asegurar en algún grado

las diferentes formas de organización económica, sino para resolver problemas entre los comerciantes.

Fueron varios los factores que influyeron en la enseñanza de la contabilidad de la época, a continuación se presenta un esbozo sobre las regulaciones académicas, que para entonces en Antioquia se presentaban, y que nos permite avizorar la tendencia de la contabilidad en estos años:

Se encuentra en el aspecto de las regulaciones académicas los cursos que se ofrecían en distintas instituciones teniendo en cuenta los planes de estudio publicados en los periódicos más importantes, también las clases ofrecidas por personajes reconocidos en la materia:

- En 1850, Juan Gandolfi dicta clases sobre teneduría de libros.
- En 1850, el rector del “Colegio de San José de Marinilla”, presenta informe de los resultados de los exámenes semi-anales, en el cual está evaluada la teneduría de libros.
- En 1854, La escuela particular de niños, dirigida por el Señor Víctor Gómez ofrece entre muchas de sus asignaturas la cátedra de teneduría de libros.
- En 1856, Simón de Lavalley ya había publicado el libro “Teneduría de libros por partida doble”.
- En 1869, el Colegio del Estado Soberano de Antioquia, que más tarde se constituiría en la Universidad de Antioquia, muestra un cuadro informativo del personal, materias de enseñanzas, fondos, rentas y gastos en el año de 1869. Dentro de los cursos ofrecidos se destaca el de contabilidad oficial y mercantil.

Se encuentra también la escuela de Artes y Oficios que divide las materias en dos tipos: Teórica y Práctica. La enseñanza teórica comprende nueve (9) cursos distribuidos en tres (3) años, la contabilidad se ubica en el octavo (8) curso. Con respecto a la enseñanza práctica se ejecuta en talleres modelo.

Vale la pena mencionar algunos de los programas que existían en la época, aproximadamente en el año 1874, sobre la enseñanza de la contabilidad:

Contabilidad General: Origen del arte de contar por el sistema de partida doble. En este programa se veían temas muy generales como por ejemplo la definición de contabilidad, modo de contar, explicación de términos contables, cuales son las partes esenciales que lo constituyen, uso de las columnas en los libros contables entre otros.

Contabilidad Mercantil: Se da aplicación al sistema de partida doble a la contabilidad mercantil. En desarrollo de este programa se abordan temas como ventajas de la partida doble sobre la partida sencilla, división y explicación de las cuentas de esta contabilidad, cuenta generalísima de capital, cuenta de caja, cuenta de mercancías, cuenta de obligaciones por pagar, cuenta de bienes raíces, manejo del activo, pasivo, capital, entre otros.

Contabilidad de las oficinas ordenadoras: Aplicación del sistema de partida doble a la contabilidad oficial. En este programa se abarcan temas como división de las oficinas con relación a las cuentas, del presupuesto de gastos, cuenta general de créditos legislativos, explicación del diario mayor de esta contabilidad, entre otros.

Contabilidad de las oficinas pagadoras o de recaudación y pago: Definición de este tipo de contabilidad, presupuesto de rentas y gastos, cuentas del tesoro, cuentas de caja y cartera, contribuciones, cuentas de billetes, asientos contables, entre otros.

Actualidad: Dentro de este aspecto es importante resaltar la participación que deben tener dentro del proceso educativo estudiantes, docentes y personal administrativo, cada uno con un rol y unas funciones determinadas dentro de dicho proceso.

John Cardona Arteaga y Miguel Ángel Zapata²¹, en el libro Educación Contable: Antecedentes, actualidad y prospectiva establecen el papel que cada uno de los actores señalados anteriormente juega dentro del proceso educativo, indican que los estudiantes deben posicionarse como “agentes activos”, “profesionales en potencia”, donde se les asignen responsabilidades, destacan que su actividad es importante como factor de conocimiento sin tener en cuenta la metodología empleada. Señalan además que características como el sentido de pertenencia, el entusiasmo, su orientación hacia la carrera y su motivación, son aspectos que potencializan un adecuado desarrollo.

También señalan que el docente debe ser una “verdadero coordinador de la enseñanza”, donde su compromiso con la universidad valla más allá del simple cumplimiento de obligaciones contractuales. Su inquietud por el avance del conocimiento debe verse reflejado en la disposición que brinda a sus estudiantes, su quehacer docente se proyecta en su relación con procesos investigativos.

²¹ CARDONA ARTEAGA John – ZAPÁTA MONSALVE Miguel. Op. Cit. Pág. 37

De otro lado, el área administrativa debe brindar todo el apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje, poniendo a disposición los recursos tanto físicos como humanos.

Otro aspecto importante por destacar dentro del proceso de enseñanza de la profesión contable en la actualidad, es que esta se ve directamente afectada por factores externos como los que se refieren a continuación:

- **El desarrollo económico de países en vía de desarrollo:** Aquí vale la pena destacar un factor, quizá el de mayor incidencia frente a la falta de verdadera investigación, y es, que los países en vía de desarrollo están siempre a la sombra de las invenciones de los países desarrollados, tanto en la producción de nuevos modelos contables como en la participación en los diferentes organismos de carácter contable, financiero y de auditoría.
- **La importancia del sector público en las operaciones contables:** En este punto se toma en cuenta el papel que ejerce el Estado en las diferentes entidades económicas y los diversos procesos que el mismo está implementando, como son, el control y vigilancia fiscal, el control interno, entre otros, a partir de allí es pertinente proponer soluciones desde el desarrollo de la actividad contable, como por ejemplo, abrir paso a la contabilidad y auditoría ambiental, la contabilidad social, reflejando así la responsabilidad social que debe caracterizar al profesional de la contaduría.
- **La comunicación internacional:** Aquí afectan factores como el difícil acceso a la literatura internacional, la falta de dominio de un segundo

idioma y la falta de relaciones con docentes de otros países, impidiendo así el mayor provecho del pensamiento de la comunidad contable internacional.

- **La regionalización e internacionalización:** Se resalta la importancia de adelantar procesos de armonización contable con distintos países, a propósito se señala la guía No. 9 emitida por el Comité de Educación de la Federación Internacional de Contadores Públicos – IFAC. Dicha guía referencia parámetros sobre la educación en pregrado y sugiere se efectúe mayor énfasis en los deberes que tiene el contador en los diferentes ambientes profesionales: social, económico y jurídico; resalta la importancia de la calidad en el conocimiento para brindar a sus clientes y empleados, además afirma: “El alumno debe tener una educación general que lo prepare por medio de la aplicación de diligentes estudios profesionales, contando con bases educacionales y cualidades intelectuales adecuadas”²².

Teniendo en cuenta lo anterior, podría afirmarse entonces que la educación contable de hoy debe estar enfocada a la formación de profesionales capaces de responder a las exigencias que plantea el mundo en la actualidad, donde el profesional contable no solo responda a requerimientos técnicos sino que esté perfilado para servir de apoyo en la toma de decisiones y en el análisis, gestión y control de los diferentes hechos de la organización, no solo económicos y financieros sino también sociales, culturales y ambientales.

Respondiendo al anterior planteamiento es pertinente señalar algunas recomendaciones efectuadas por la Federación Internacional de Contadores

²² CARDONA ARTEAGA John, ZAPÁTA MONSALVE Miguel Ángel. Educación Contable: Antecedente, actualidad y prospectiva. Universidad de Antioquia, Facultad de Ciencias Económicas, Departamento de Ciencias Contables. Medellín, 2006. pág. 39

Públicos - IFAC en torno a la forma en como deben ser educados los profesionales de la contaduría.

El Comité de Educación de la Federación Internacional de Contadores Públicos - IFAC en la guía No. 9 señala “que los programas de educación contable tienen como deber desarrollar en el estudiante los siguientes aspectos”²³:

- Comprensión de la naturaleza y papel de la contabilidad, lo cual exige un conocimiento del desarrollo de la profesión contable desde una perspectiva histórica, conocimiento de la naturaleza de la profesión contable desde una perspectiva ética y unos fundamentos teóricos de la contabilidad, la auditoría y demás disciplinas como la economía.
- Habilidades esenciales para ejercer la contaduría, dentro de las cuales se destacan el entendimiento de los procedimientos esenciales aplicables a cada área de estudio, la integración del conocimiento interdisciplinario, la identificación de asuntos considerados de importancia, la formulación de juicios y propuestas y la comunicación adecuada.

En la actualidad se han detectado algunos factores que impiden la enseñanza de la contabilidad de una forma adecuada lo cual interfiere en el avance progresivo de la disciplina contable y a su vez del ejercicio de la Contaduría Pública:

²³ COMITÉ DE EDUCACIÓN, Federación Internacional de Contadores Públicos-IFAC, Guía No. 9. *Ibíd.*, pág. 39

- **Calidad del profesor:** La calidad de los docentes encargados de la enseñanza contable en las universidades se ve amenazada por la falta de incentivos y salarios competitivos para tal fin, lo cual conlleva a contratar docentes con múltiples ocupaciones sin poder dedicarse así a las actividades propias de la investigación.
- **Ayudas para la enseñanza:** Se atribuye a este factor la escasa bibliografía y material de consulta actualizada tanto a nivel nacional como internacional en materia contable.
- **La solución de pequeños problemas:** El enfoque que dan los docentes a la enseñanza de la contabilidad no es acorde y a la par con los problemas que afronta la disciplina y la profesión de acuerdo con la realidad y entorno de la contabilidad.
- **El énfasis en la contabilidad técnica:** En este aspecto se destaca la metodología “pobre” en el proceso de enseñanza que lleva al estudiante a percibir la disciplina contable como una simple habilidad técnica más que como una disciplina intelectual. Se debe reforzar por lo tanto la enseñanza con énfasis en lo conceptual y en el desarrollo del razonamiento lógico antes que en la praxis contable, no queriendo significar con esto que la habilidad práctica no sea importante, debe ser un trabajo combinado.
- **Los planes de estudio estáticos:** Se sugiere el desarrollo de planes de estudio flexibles a los diversos cambios curriculares dados por los procesos evolutivos en la forma de enseñar de la actualidad.

- **El apoyo gubernamental:** Aquí se pone de manifiesto el apoyo ausente por parte del Estado, más específicamente de los gobiernos en promover la calidad de la enseñanza en el ámbito contable.
- **La inexistencia de centros de investigación:** Cabe aclarar en este punto que no es la falta de centros de investigación al interior de las universidades el factor predominante, sino la forma como están estos constituidos y hacia donde están enfocados, pues la mayoría no reúnen los mínimos parámetros propios de un centro de investigación, tampoco se encuentra adecuadamente establecida la relación docencia-investigación y todo lo que de esta se deriva, además la consolidación y promoción de trabajos y el establecimiento de líneas de investigación es aún un tema muy joven dentro de las facultades que afecta por supuesto a los centros de investigación.
- **La metodología de la enseñanza:** En este aparte se señala la importancia de la actitud del estudiante en el proceso de aprendizaje haciendo hincapié en que esto no depende de la metodología empleada pues finalmente lo que importa es el resultado:

“En lo que concierne a la preparación para el trabajo y para la vida activa, la educación debe tener por finalidad no sólo formar a los jóvenes para el ejercicio de un oficio determinado, sino sobre todo, ponerles en situación de adaptarse a tareas diferentes y

perfeccionarse sin cesar a medida que evolucionan las formas de producción y las condiciones de trabajo: deben tenderse así a optimizar la movilidad y a facilitar la reconversión profesional”²⁴

Teniendo en cuenta lo anterior surge una gran inquietud que pone de manifiesto una preocupación frente a la enseñanza de la contabilidad, y es la carencia en la aplicación de diversos métodos que conlleven al propósito primordial de la formación de un profesional integral que pueda desenvolverse con propiedad en el entorno.

Prospectiva de la Educación Contable: En este aparte vale la pena centrar la atención en un aspecto de gran importancia para el desarrollo profesional y laboral de quienes ejercen la Contaduría Pública, y es el cuestionamiento frente a la formación y capacidades intelectuales, culturales, morales y éticas de los contadores públicos para el debate sobre temas de considerable importancia para el país. Se hace especial énfasis en el “papel de las Facultades de Contaduría con relación a la formación técnica y cultural de los profesionales contables”²⁵, por lo tanto las facultades de contaduría pública deben idear, planear e incluir dentro de sus programas de educación todos los mecanismos, elementos y estrategias que respondan de forma positiva a los diversos cuestionamientos frente a las capacidades y habilidades del contador, para complementar el anterior planteamiento es oportuno referir algunas de las recomendaciones efectuadas por

²⁴ *Ibíd.*, Pág. 43

²⁵ *Ibíd.*, Pág. 104

la UNESCO, en la Conferencia General en 1997²⁶: Las instituciones, el personal y los estudiantes universitarios, deberán:

- Preservar y desarrollar sus funciones fundamentales, sometiendo todas sus actividades a las exigencias de la ética y del rigor científico e intelectual.
- Poder opinar sobre los problemas éticos, culturales y sociales, con total autonomía y plena responsabilidad, por estar provistos de una especie de autoridad intelectual que la sociedad necesita para ayudarle a reflexionar, comprender y actuar.
- Reforzar sus funciones críticas y progresistas mediante un análisis constante de las nuevas tendencias sociales, económicas, culturales y políticas, desempeñando de esta manera funciones de centro de previsión, alerta y prevención.
- Utilizar su capacidad intelectual y prestigio moral para defender y difundir activamente valores universalmente aceptados, y en particular la paz, la justicia, la libertad, la igualdad y la solidaridad tal y como han quedado consagrados en la constitución de la UNESCO.

En las tendencias actuales de la educación contable tanto a nivel nacional como internacional, “la búsqueda de la calidad antes tratada y la globalización de los conocimientos han transformado los enfoques de la educación en los cuales el estudiante es protagonista de su propio aprendizaje y no un depósito de conocimientos, muchos de los cuales se tornan obsoletos rápidamente”²⁷. Es por ello que la educación contable de hoy requiere el desarrollo de conocimientos,

²⁶ CONFERENCIA GENERAL DE LA UNESCO. Citada por: CARDONA ARTEAGA John, ZAPÁTA MONSALVE Miguel Ángel. Educación Contable: Antecedente, actualidad y prospectiva. Universidad de Antioquia, Facultad de Ciencias Económicas, Departamento de Ciencias Contables. Medellín, 2006. pág. 105

²⁷ *Ibíd.*, Pág. 108

habilidades y valores profesionales, tal como lo señala el Informe del Comité de Educación a la UNESCO.

Como resultado del acelerado proceso de transformación y globalización de la educación, es necesario proyectar la enseñanza contable no solo en el plano nacional, sino que se hace imprescindible trabajarlo desde una óptica internacional. Existe una necesidad generalizada la cual se extiende a todos los países y regiones, donde se busca trascender sobre la forma como se está educando a los Contadores Públicos. En Colombia actualmente existen diversas instituciones que vienen adelantando procesos inclinados hacia la acreditación de sus programas basándose en principios de calidad y satisfacción de todos los usuarios de la profesión contable, y para responder a todas las inquietudes derivadas de tales procesos la Federación Internacional de Contadores Públicos - IFAC como organismo dirigente de la profesión contable a nivel mundial emisor de políticas generales, Normas Internacionales de Auditoría (NIAS), guías de educación, guías de ética, etc., ha presentado con relación a parámetros de educación la Guía No. 9 “Antecedentes Académicos – evaluación de la capacidad y de la experiencia profesionales – requisitos de los contadores profesionales”, emitida en julio de 1991 y la Guía No. 2 “Educación Continuada”, reformulada en 1998.

Uno de los temas señalados en la Guía No. 9 es la importancia de la labor docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la profesión contable, Jhon Cardona Arteaga y Miguel Ángel Zapata, refieren como orientación la siguiente recomendación realizada por el profesor Zeff:

“...me gustaría sugerirles en primer lugar que, como profesores pusiéramos menos énfasis en la enseñanza en las normas y los procedimientos contables y mayor énfasis en los conceptos, la teoría, las comparaciones internacionales, y las explicaciones – el “porque” - de los principios y procedimientos que se encuentran en la práctica. Algo sobre el desarrollo histórico podría proveernos un conocimiento profundo de cuales principios y procedimientos son en realidad, actualmente arcaicos y obsoletos para la sociedad – porque las condiciones han cambiado sustancialmente desde su introducción – y, por eso, deben desecharse y reemplazarse por otros. Esto podría ser un proceso saludable para la profesión y servirá para implantar un factor crítico en las mentes de los futuros contadores”²⁸

En tal sentido, se hace necesario hacer un replanteamiento de la forma como los docentes están llevando a cabo el proceso de enseñanza de la contabilidad, como utilizan los recursos tanto humanos como físicos para dicho aprendizaje, si realmente las metodologías empleadas son las adecuadas y suficientes para satisfacer las necesidades de los educandos en relación con el entorno y si desde la proyección del desarrollo del programa de cada asignatura se encuentra incluido diversas actividades investigativas que promuevan la cultura de investigación.

²⁸ ZEFF Stephen. La Educación Contable en el Hemisferio Occidental. Citado por: *Ibíd.*, Pág. 121

Tomado de (CARDONA ARTEAGA John y ZAPATA MONSALVE Miguel. Educación Contable Antecedente, Actualidad y Prospectiva)

3.2 LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA Y SU RELACIÓN CON LA CULTURA DE INVESTIGACIÓN

Afirma Efrén Danilo Ruiz Ariza que *“La Cultura Investigativa se consolida desde el aula de clase, con la elaboración de reseñas reconstructivas, reseñas críticas, elaboración de preguntas de investigación, documentación de estados del arte sobre problemas concretos, la elaboración de ensayos, artículos especializados, estructuración de seminarios de investigación, el trabajo directo con la comunidad y por su puesto los trabajos de grado”*²⁹.

Entre tanto, la investigación con corte formativo, busca despertar en los individuos la necesidad de interrogarse por el mundo que los rodea, desarrollar la curiosidad y el espíritu crítico y reflexivo, además del deseo de solucionar problemas en determinado campo del saber. El punto esencial de la investigación formativa es que esta debe darse como su nombre lo implica, en procesos de formación en diferentes niveles, tomando parte importante como proceso de aprendizaje.

Otra de las características que distingue a la investigación científica de la investigación formativa es el sujeto de investigación. Mientras que en la investigación científica el sujeto es conocedor e investigador y se apoya esencialmente en el método científico, la investigación formativa lo que busca es

²⁹ RUÍZ ARIZA Efrén Danilo, La Cultura Investigativa en la Facultad de Contaduría Pública de la FUSM. En La Contaduría Pública y la Consolidación de la Cultura Investigativa. Revista Conciencia Número 5. Bogotá, septiembre de 2005. Pág. 25

“formar” investigadores, y aunque la pretensión de la investigación formativa no es necesariamente desembocar en investigación científica, puesto que su objetivo primario es despertar el espíritu investigativo a través de diferentes actividades investigativas en el proceso de formación profesional, si es un paso importante y necesario para aquellos sujetos que deseen desarrollar investigación de tipo científico.

La investigación Formativa hace parte de la Cultura de Investigación, es decir, que cuando se da aplicación a la investigación formativa, se está promoviendo la cultura de investigación.

Indiscutiblemente el lenguaje contable posee una conexión directa con la cultura de investigación contable, pues es el que establece los lineamientos básicos que permiten la comunicación entre los miembros de la comunidad contable, y entre esta y los demás interesados en los asuntos propios de la profesión y de la contabilidad. Los desarrollos y avances actuales en la economía, las finanzas, la política, exige a los profesionales contables más trabajo investigativo de calidad, que contribuya a la ampliación del lenguaje contable y sobre todo sea dinámico al apoyarse en diversos saberes, como por ejemplo los sistemas de información.

La contabilidad es dinámica y cambiante por la influencia que ejerce el entorno sobre ella, por lo tanto es importante además de necesario profundizar en relaciones y vínculos entre contabilidad y cultura, de forma tal que se empiece a “culturizar” a los usuarios de ella como la herramienta útil que es, y a los profesionales de la disciplina contable de que el derecho de las cosas, es: la contabilidad que espera de nosotros, y no nosotros de la contabilidad. En tal sentido se requiere entonces de una labor de investigación más ardua que comprometa a todos los implicados en el desarrollo de la disciplina contable: Profesionales, Docentes, Instituciones de educación superior y por supuesto los

estudiantes. Debe existir una labor conjunta entre las instituciones de educación superior – Docentes y Estudiantes.

Son las instituciones de educación superior las que tienen el deber de formar profesionales que respondan no solo a las exigencias del mundo globalizado en el que vivimos, sino a las exigencias mismas de la profesión. Se requiere pues, de profesionales de alta calidad, con habilidades y competencias para solucionar problemas, y es en la universidad donde se deben adquirir, por ello dichas instituciones deben incluir dentro de su estructura curricular los espacios pertinentes para tal fin. Se debe involucrar a todos los actores del plan de formación, es decir, docentes, estudiantes y al personal administrativo, de manera tal que todos estén en la misma dirección; se deben emprender acciones orientadas a formar investigadores en diversos contextos y en diversos espacios, uno de ellos es la investigación desde el aula....

En tal sentido, debe entonces preocuparnos la nueva visión del contador que se requiere, donde se establezca la obligación que tenemos todos los actores responsables de la formación profesional, sean estos, docentes, directivos, personal administrativo y sobre todo a los estudiantes, de promover dicha formación con desarrollo intelectual, moral, ético, cultural, mostrando así gran interés por la sociedad y la comunidad empresarial.

Según el informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre educación para el siglo XXI, “la educación se debe fundamentar en cuatro aprendizajes que constituyen los pilares de la formación para el resto de la vida”³⁰:

³⁰ COMISIÓN INTERNACIONAL SOBRE EDUCACIÓN PARA EL SIGLO XXI, Apartes del Informe a la UNESCO, citado por CARDONA ARTEAGA JONH y ZAPATA MONSALVE Miguel. Educación Contable: Antecedentes, actualidad y prospectiva. Universidad de Antioquia-Facultad de Ciencias Económicas-Departamento de Ciencias Contables. Medellín, 2006. Pág. 104

- Aprender a Conocer
- Aprender a Hacer
- Aprender a Ser
- Aprender a vivir juntos

Y agrega:

“Para el cumplimiento de estos cuatro principios se precisa de una cultura en el conocimiento, la práctica, las actitudes del profesional y la capacidad de interactuar con solidez intelectual en un mundo cada vez más complejo”³¹.

Se hace indispensable crear una cultura contable que sirva como medio para fomentar un lenguaje común de negocios, donde predomine la interacción y comunicación entre las organizaciones y los miembros de esa cultura, a fin de contar con las más útiles herramientas para la toma de decisiones de tipo gerencial, que conduzcan a la promoción de una cultura corporativa.

En la perspectiva anterior se hace urgente entonces buscar los mecanismos que comprometan a todos los actores de la formación: estudiantes, docentes, personal administrativo, además de los métodos de enseñanza y los recursos materiales, propendiendo así un beneficio para la sociedad en general, enmarcado en la calidad y competencia profesional, laboral y personal de sus actores.

³¹ CARDONA ARTEAGA JONH y ZAPATA MONSALVE Miguel. Educación Contable: Antecedentes, actualidad y prospectiva. Universidad de Antioquia-Facultad de Ciencias Económicas-Departamento de Ciencias Contables. Medellín, 2006. Pág. 104

En conclusión, dado el acelerado cambio en el campo del conocimiento al que hoy nos vemos avocados, los modelos y enfoques de la educación han ido evolucionando, convirtiendo al estudiante en actor principal de formación, en el punto de partida de su propio aprendizaje dejando de ser sólo “depósito de conocimiento”. En tal sentido debe entonces procurarse el desarrollo de habilidades y competencias que permitan al contador actual desenvolverse en el gran círculo de la competitividad profesional y laboral en todas las áreas posibles.

Vale le pena destacar las acciones que la Facultad de Contaduría Pública ha emprendido para tratar de canalizar de una forma adecuada todos los esfuerzos en pro de alcanzar una educación con calidad. La Facultad de Contaduría Pública dentro de su estructura organizacional conformó el Comité de Docencia, el Comité de Acreditación y el Comité Curricular. El primero fue constituido “con la misión de garantizar la contribución de la docencia al desarrollo humano y profesional del estudiante, el mejoramiento de los procesos de selección, ingreso y retención de estudiantes, la operacionalización del sistema de créditos y la diversificación y optimización de las opciones de grado”.

Los frentes de trabajo para el logro de estos propósitos son la gestión académica, las mediaciones pedagógicas, la calificación de la acción pedagógica y la gestión de la información y las comunicaciones. Entre las actividades que se están desarrollando se destacan:

- Diseño y puesta en marcha para la adopción plena del sistema de créditos.
- Organización de acciones de capacitación a estudiantes y profesores en nuevas pedagogías de acuerdo con el sistema de créditos.
- Evaluación y optimización de las actuales opciones de grado.

- Estudio sobre diversificación de las opciones de grado.
- Creación de una escuela de monitores.
- Diseño de una base de datos y de un sistema de evaluación y seguimiento estadístico de la población estudiantil y del personal docente.

En cuanto al Comité de Acreditación se encuentra trabajando en el proceso de autoevaluación tomando como referente fundamental la misión institucional y su proyecto educativo.

El proceso se pretende terminar en el 2008 con la entrega de resultados y posterior visita de pares académicos internos y externos colaborativos, quienes aportarán al mejoramiento del informe final de autoevaluación.

Se hará la presentación del informe final al Consejo Nacional de Acreditación-CNA quedando a la espera de la visita de los pares externos designados por el CNA, quienes verificarán la calidad del programa.

Y, el Comité Curricular se constituye para “revisar, analizar y proponer mejoras y cambios en forma permanente en el plan curricular de la Facultad, teniendo en cuenta aspectos como: Cambios que se están presentando en la Contaduría Pública en el ámbito nacional e internacional, Próximos desafíos para el Contador Público, Efectos de la globalización y la internacionalización en la Contaduría Pública, Las transformaciones en las estructuras organizacionales de la empresa, La Contaduría Pública y el Desarrollo Sostenible”.

3.3. MECANISMOS PARA CONSOLIDAR UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN CONTABLE DESDE EL EJE 2 PROYECTOS DE AULA

3.3.1. Desarrollo de Monitorías

Con el desarrollo de monitorias, se pretende incentivar el apoyo académico donde se busca que los estudiantes con excelente rendimiento académico asuman una actitud de cooperación y colaboración con los estudiantes que presenten debilidades frente a un área o asignatura específica, con el fin de disminuir la “mortalidad” estudiantil al final de cada semestre. Este apoyo académico se logrará concretar con el apoyo decidido de la Facultad de Contaduría Pública, institucionalizando el sistema de las Monitorías para cada asignatura.

Estas monitorias se programarán teniendo en cuenta las fechas de exámenes, parciales, finales, sustentación y preparación de trabajos. Las monitorias y su programación estarán dirigidas por el Comité de Docencia de la Facultad de Contaduría, pero los estudiantes que actúan como monitores serán integrantes del Centro de Investigaciones y Grupos de Investigación con el fin de involucrar a la mayor cantidad de estudiantes a los procesos de consolidación de una cultura de investigación.

3.3.2. Plan de Estudios en Acción y Formulación de Núcleos Problémicos

Se busca con esta idea definir desde primer semestre asignaturas “foco” o clave para desarrollar actividades investigativas dividido por semestres. Lo que se pretende es sacar el mayor provecho del mismo para acercar e involucrar a los estudiantes a la necesidad de investigar.

Según la profesora Ferreira los núcleos problémicos son una “Forma organizativa de trabajo metodológico que, apoyado en el principio pedagógico de la vinculación del estudio con el trabajo, tienen como objetivo fundamental el de desarrollar los modos de actuación del profesional, a partir de la interrelación sistémica de cualidades académicas, laborales e investigativas del proceso docente-educativo, utilizando métodos productivos y científicos con base en la solución de problemas propios de la profesión”³²

En los núcleos problémicos se pretende integrar lo académico con lo laboral y lo investigativo. Se pretende el análisis de problemas del entorno teniendo como base los conocimientos desarrollados en el aula de clase y a su vez aplicar procesos investigativos que permitan darle mayor claridad y/o solución a esos problemas integrando varias áreas del conocimiento en un solo proyecto de aula.

Las fases a las que se hace mención son las siguientes:

FASE 1: En esta fase deberán introducirse conceptos claros sobre investigación contable, tipos de investigación, cultura de investigación e importancia de la investigación en la formación del contador público.

Deberá también darse las bases de tipo metodológico para la elaboración de anteproyectos y proyectos de investigación.

³² FERREIRA LORENZO Geisha. Hacia la Integración Curricular en la Educación Superior: reflexiones, necesidades y propuestas para la disciplina integradora. En: Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5663). Citada por: Departamento de Ciencias Contables de la Universidad de Antioquia. Recreando el Currículo. Medellín, julio de 2006. Pág. 139.

FASE 2: Se debe hacer una compilación bibliográfica, es decir, conocer un poco sobre los distintos investigadores contables, quienes son y que han hecho por impulsar la contabilidad a partir de sus trabajos de investigación.

FASE 3: En esta fase deberán identificarse situaciones problemáticas del entorno, tanto a nivel nacional como internacional, y con la ayuda del docente determinar cuales pueden ser resueltas por la disciplina contable.

FASE 4: En esta fase se sugiere que una vez determinadas esas situaciones problema, se categoricen como temas. Una vez realizado esto se conformen grupos de trabajo para desarrollar los temas previamente definidos.

FASE 5: Hacer una planeación del trabajo a desarrollar.

Esta fase cinco deberá dividirse en dos partes: Una de trabajo en aula y la otra de interacción con el entorno.

El trabajo en aula sugiere que los grupos no trabajen por fuera de la asignatura establecida, para llevar a cabo este proceso, se propone entonces recopilar y buscar todo el material necesario para trabajar en el aula, se podrá disponer un espacio para visitar la biblioteca, pero deberá hacerse conjuntamente, es decir, que los estudiantes no se dispersen, sino que el docente este orientando todo el trabajo. Podrán utilizarse videos, foros, para enriquecer las necesidades de información que presenten cada uno de los grupos de trabajo.

La parte correspondiente a la interacción con el entorno busca que dependiendo de la situación problema que se haya establecido y previamente definido como

tema de trabajo, se ubique en los diferentes contextos que influyen o impactan dicha situación, y se comience un proceso de indagación del porque puede estar sucediendo ese problema, se deberá recurrir a todo tipo de fuentes: empresas, gobierno, personas.

La combinación de estas dos partes servirá para allegar a una posible solución.

FASE 6: Esta fase es de comunicación de todo el proceso realizado, el cual deberá verse reflejado en un trabajo escrito que cumpla con todos los requerimientos de carácter metodológico y una sustentación del mismo.

Se pretende que todo este proceso se desarrolle entre el 1º y el 7º semestre.

“Proyectos de Aula busca la interrelación entre docentes y estudiantes a través de diversas actividades como: Desarrollo de Monitorias, Plan de Estudios en Acción y Formulación de Núcleos Problémicos”; para hacer más entendible este último mecanismo se denominó en la encuesta **“Formulación de Situaciones Problema”**.

- A. ¿Cuál de los mecanismos señalados se prioriza en su Aula de Clase?**
 - B. ¿Cuál de ellos cree usted le aportaría más a su desarrollo Académico?**
-

4. CAPÍTULO 4

EJE 3 PROYECCIÓN SOCIAL

4.1. EL SENTIDO SOCIAL DE LA CONTABILIDAD Y SUS PROFESIONALES

Desde tiempos inmemorables la contabilidad ha estado al servicio de la sociedad y ha ido evolucionando acorde a las necesidades y exigencias que esa misma sociedad propone.

En su constante evolución la contabilidad ha sido objeto de diversas discusiones sobre si es o no una ciencia. Desde mi punto de vista comparto aquellas afirmaciones que la catalogan dentro de las ciencias sociales, porque esta tiene la capacidad o más bien los elementos para la solución de problemas sociales relacionados con el reconocimiento de los hechos y fenómenos económicos y financieros de las organizaciones.

Ahora bien, partiendo de que la contabilidad es catalogada como una ciencia social su práctica también lo es, es decir, que la profesión de Contaduría debe considerarse una práctica social, por cuanto las actividades que desenvuelve no tendrían razón de ser sino se aplican a sistemas sociales, como por ejemplo las empresas.

En capítulos anteriores se refería, que los objetivos de la Contabilidad se dividían en estructurales y sociales, y que esos objetivos sociales estaban relacionados con el estudio de los fenómenos bio-psico-sociales del Contador, es decir, con el rol y el impacto que el Contador ejerce en la sociedad con relación a las actividades que desempeña no solo profesionales sino conductuales.

Pues bien, el impacto del Contador en la sociedad actual requiere de un replanteamiento, pues el Contador actual debe ser integral e interdisciplinario debe poner a disposición de la comunidad todos sus conocimientos, debe ser un líder en la organización con capacidad para promover diferentes alternativas de solución a un sinnúmero de problemáticas a partir de la combinación de su función profesional y ética.

4.2. MECANISMOS PARA CONSOLIDAR UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN CONTABLE DESDE DESDE EL EJE 3 PROYECCIÓN SOCIAL

El eje de Proyección Social propone cuatro (4) aspectos: La capacitación empresarial, la consultoría, Programad de Sensibilización sobre la Utilidad de la Información Financiera y la Orientación y Apoyo a las Comunidades en áreas relacionadas con la Contaduría Pública, como formas de vincular al estudiante en actividades de carácter social poniendo al servicio de la comunidad sus conocimientos.

Actualmente la Facultad de Contaduría dentro de su estructura organizacional tiene definido el Comité de Proyección social, el cual está trabajando actualmente sobre programas de fortalecimiento empresarial (capacitaciones), Emprendimiento, Desarrollo de Herramientas Contables y Modelos de Gestión.

Para el Comité la proyección social ocupa un lugar importante en el desarrollo de políticas universitarias debido a que estimula en los estudiantes la creatividad, la capacidad crítica, la confrontación de la teoría con la práctica. Cumple con el compromiso social con el país y en particular con los más necesitados, buscando modificar la realidad, pero al mismo tiempo favoreciendo que esa relación contribuya a transformar a la Universidad.

El trabajo realizado por los estudiantes en este comité puede ser una opción de grado, como proyecto de investigación y aplicación real.

En tal sentido se propone que el eje de Proyección Social esté adscrito al Comité de Proyección Social y se convierta en un complemento de las labores que viene desarrollando.

4.2.1. Capacitación Empresarial

Consiste en una línea específica de Consultoría liderada por el Comité de Proyección Social con el ánimo de satisfacer las necesidades de las empresas en materia de capacitación. La ejecución de estos procesos de capacitación busca fortalecer la extensión universitaria además de las habilidades que pueden adquirir quienes intervienen en este proceso. La capacitación empresarial puede brindarse en las diferentes áreas que trabaja el Comité de Proyección Social referidas anteriormente.

4.2.2. Consultoría

La Consultoría en si misma no constituye una alternativa directa para consolidar una Cultura de Investigación, pero se considera importante proponerlo como un mecanismo de proyección a la sociedad, donde el estudiante a través de la conformación de un consultorio contable brinda apoyo a la comunidad frente a las inquietudes que esta pueda presentar en materia contable o áreas afines como Tributaria, Auditoria, Costos, etc.

4.2.3. Programa de Sensibilización Sobre la Utilidad de la Información Financiera

La idea básica de este punto es crear conciencia tanto en los estudiantes como en los comerciantes que la contabilidad como ciencia y práctica social, debe percibirse mucho más allá de constituir un simple requisito para la declaración de impuestos. Dado que el tema se hace un poco difícil, ya que los comerciantes de este régimen no tiene una visión real de la utilidad de la contabilidad como sistema de información que permite la toma de decisiones, el proyecto se divide en dos partes: una de sensibilización donde se le explique al comerciante las ventajas de implementar la contabilidad como una herramienta gerencial y la otra de trabajo de campo donde se busque implementar diferentes herramientas contables que le permitan a estos comerciantes percibir la utilidad de la información financiera.

Se sugiere que este programa esté integrado por estudiantes de 8º, 9º y 10º semestre apoyados por docentes de varias áreas del conocimiento (Contabilidad, Tributaria, Auditoria, etc.), estos estudiantes deberán actualizarse y prepararse para responder con eficiencia y eficacia a las inquietudes propuestas por los distintos usuarios del programa.

4.2.4. Orientación y Apoyo a las Comunidades en áreas relacionadas con la Contaduría Pública

La idea central de este mecanismo es brindar apoyo a las comunidades en materia contable, financiera, de gestión, emprendimiento, responsabilidad social empresarial, independientemente de que sean ONG, O Fundaciones. Este aspecto pretende impactar socialmente en diferentes organismos y su

característica especial es que pueda ser desarrollada por los estudiantes así no sea como opción de grado, sino por participación voluntaria de los estudiantes.

“En la actualidad se debate el impacto de la disciplina contable y el ejercicio de la Contaduría Pública en la sociedad, destacando que la contabilidad es una ciencia social y por ende el ejercicio de la Contaduría Pública una práctica social, resaltando así la responsabilidad social que los profesionales de la Contaduría tienen para con su entorno, poniendo al servicio de este sus conocimientos. Se plantean mecanismos como la Capacitación Empresarial, La Consultoría, La Sensibilización sobre la Utilidad de la Información Financiera y la Orientación y Apoyo a las comunidades en áreas relacionadas con la Contaduría Pública, como formas de vincular al estudiante lasallista en actividades sociales.

- A. ¿Usted como estudiante estaría dispuesto a proyectarse a la comunidad haciendo uso de alguno de los mecanismos mencionados anteriormente?**
 - B. ¿Estaría dispuesto a participar de alguno de ellos así no fuera como trabajo de grado?**
-

5. CAPÍTULO 5

EJE 5 PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN

5.1. MECANISMO PARA CONSOLIDAR UNA CULTURA DE INVESTIGACIÓN DESDE EL EJE 4 PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN

El objetivo primordial propuesto por este eje, es promover y divulgar los resultados obtenidos de los proyectos de investigación que en el marco de las líneas de investigación definidas por la Facultad y en concordancia con el Plus de la misma enfocado al control organizacional y al emprendimiento, surjan.

Una de las ideas es que estos resultados, sirvan como material de apoyo para los estudiantes, que puedan ser discutidos en las aulas de clase incentivando así la investigación formativa.

Para reforzar la idea anterior se busca que dichos resultados sean conocidos por toda la comunidad estudiantil, de manera tal que se apoye también la Cultura de Investigación.

Para el logro de las ideas señaladas anteriormente se proponen los siguientes mecanismos de difusión y publicación:

5.1.1. Publicaciones

Las Publicaciones pueden ser libros, artículos, ensayos, que señalen el impacto del trabajo de investigación realizado así como los resultados arrojados de los estudios que se hayan realizado o bien la aplicación de modelos.

5.1.2. Participación y Planeación de Eventos Académicos

Consiste en la planeación y ejecución de eventos académicos relacionados con la contabilidad como disciplina y con la Contaduría Pública como práctica social, tales como foros, seminarios, congresos, preparación de la semana de contaduría que se realiza semestralmente, feria contable, ponencias, etc. A estos eventos se convocarán estudiantes, profesores, contadores en ejercicio, y a quienes integran los organismos relacionados con la Contaduría Pública, entre ellos: Contaduría General de la Nación, Consejo Técnico de la Contaduría Pública, Junta Central de Contadores, gremios de contadores, entre otros.

5.1.3. Revista Virtual y Boletín Contable

Actualmente existe en la Facultad de Contaduría Pública una revista virtual, pero lamentablemente no es conocida por todos los estudiantes, se propone entonces difundir su existencia y objetivo de manera tal que los estudiantes se hagan partícipes de este medio de comunicación contable.

En cuanto al Boletín Contable se propone sea distribuido trimestralmente, su contenido será diverso pero relacionado con temas contables y de otras áreas del conocimiento que influyan en los diferentes procesos que se están desarrollando. Será construido por docentes y estudiantes integrantes del centro de investigación, grupos y semilleros. También se pretende con el boletín realizar convocatorias a eventos y dar “tips” sobre la actualidad de la profesión.

5.1.4. Carteleras

El sistema de las carteleras se propone como una forma de difundir temas de actualidad relacionados con la contabilidad y el ejercicio de la Contaduría Pública, tales como eventos, convocatorias, concursos, entre otros.

5.1.5. Biblioteca

Para este punto se plantea el reforzamiento del material de consulta tanto nacional como internacional para los estudiantes de Contaduría Pública. Este material se verá reflejado en la cantidad y pertinencia de libros, revistas, folletos, CDS, videos, entre otros. La idea es que se realicen actividades y/o ferias para que este material sea aportado por los mismos estudiantes en pro del mejoramiento de las diferentes fuentes de consulta.

“Los resultados obtenidos en todo proceso investigativo, es decir, las conclusiones a que se llegan con los proyectos de investigación, deben ser publicados y divulgados a la comunidad académica (Docentes, estudiantes, directivos, profesionales). Se plantean mecanismos de publicación como: libros, artículos, revista virtual, boletín contable, eventos académicos, cartelera contable y biblioteca”.

- A. ¿Conoce Usted escritos o artículos que hayan publicado los docentes, a partir del desarrollo de proyectos de investigación?**
- B. ¿De los mecanismos planteados, cuál sería el más efectivo para que usted los entendiera?**

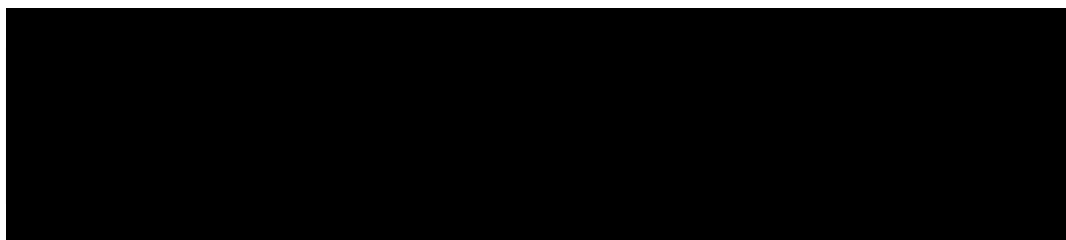
6. ANÁLISIS DE LA ENCUESTA DE PERCEPCIÓN Y PARTICIPACIÓN

Para observar la tabulación de la encuesta Ver Anexo No. 1 y 2.

6.1. ANÁLISIS JORNADA DIURNA

La Investigación en Contabilidad comprende el conjunto de acciones que se emprenden de forma sistemática, coherente y lógica con el objeto de dar solución a un determinado problema o al descubrimiento de nuevas teorías y aplicaciones propias de la disciplina contable y al ejercicio de la Contaduría Pública. Se considera de gran importancia en la formación del Contador Público. En tal sentido, se proponen los siguientes mecanismos para promover la investigación contable en la Facultad: Centros de Investigación, Grupos de Investigación, Semilleros de Investigación y Seminarios de Profundización y Trabajos de Grado.

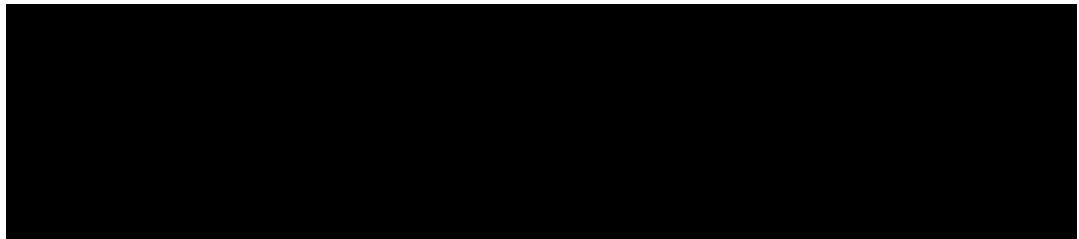
A. ¿Cuáles de los anteriores mecanismos cree usted deben ser priorizados por la Facultad de Contaduría Pública?



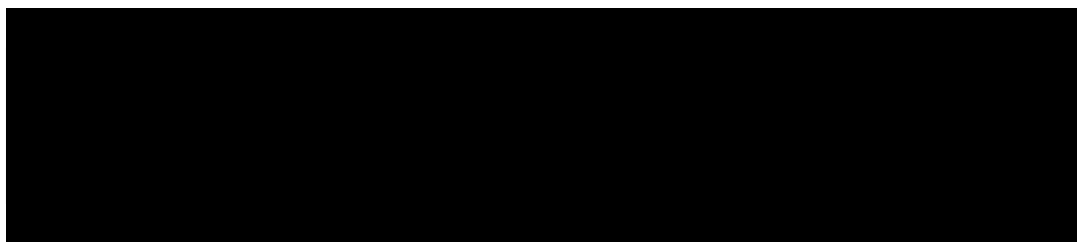
De un total de 70 respuestas obtenidas en esta pregunta el 29.2% considera que los centros de investigación deberían ser prioridad para la Facultad, para el 12.5% son los grupos de investigación, otro 16.7% piensa que deberían ser los semilleros de investigación y el 41.7% considera que los seminarios de profundización y

trabajos de grado deben ser prioridad para la Facultad, siendo esta opción la que obtiene el porcentaje más alto en la votación con un 41.7% que equivalen a 20 encuestados.

B. ¿En Cuál estaría dispuesto a participar y cuantas horas semanales podría dedicarle?



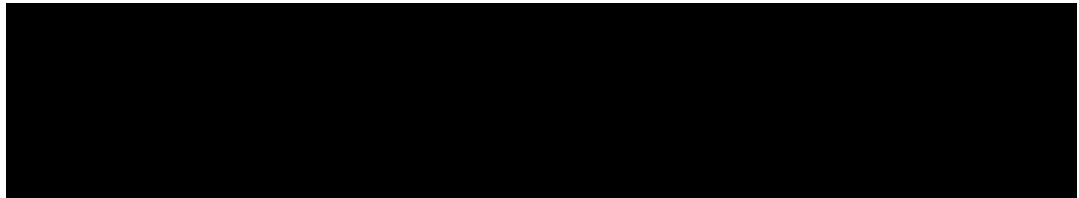
Se obtuvieron 32 respuestas en esta pregunta, de las cuales 37.5% estarían dispuestos a participar en los seminarios de profundización y trabajos de grado, un 9.4% en semilleros de investigación, 25% en grupos de investigación y un 28.1% en centros de investigación.



En este punto lo único que se puede concluir es que los seminarios de profundización y trabajos de grado cuentan con la mayor disposición por parte de los estudiantes a dedicarle horas de trabajo a la semana.

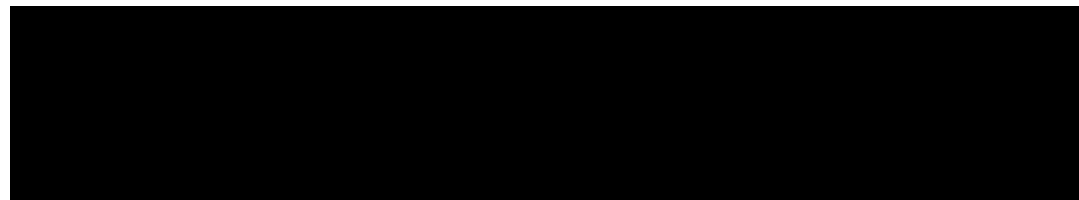
Proyectos de Aula busca la interrelación entre docentes y estudiantes a través de diversas actividades como: Desarrollo de Monitorías, Plan de Estudios en Acción y Formulación de Situaciones Problema, de manera tal que contribuyan al fortalecimiento de la Investigación Formativa, la cual juega un papel importante en la consolidación de una Cultura de Investigación.

A. ¿Cuál de los mecanismos señalados se prioriza en su Aula de Clase?



El mecanismo que más se prioriza en clase, según los resultados obtenidos por las encuestas, es la formulación de situaciones problema, de 31 encuestas el 38.7% equivalente a 12 respuestas lo consideraron así. Sin embargo, es preciso mencionar que los tres mecanismos obtuvieron una votación bastante similar a saber 29% desarrollo de monitorias y 32.3% plan d estudios de acción.

B. ¿Cuál de ellos cree usted le aportaría más a su desarrollo académico?

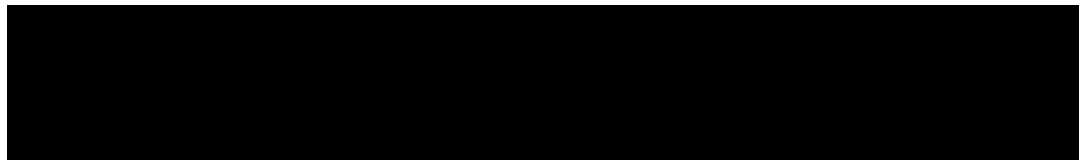


Sin embargo, cuando se les preguntó a los estudiantes frente al aporte a su desarrollo académico las respuestas se orientaron por preferir el plan de estudios en acción con un 46.9% de la votación total (31 votaciones) formulación de

situaciones problema con un 34.4% y desarrollo de monitorias con un 18.8%. Mientras que en la jornada nocturna se prefirió la formulación de situaciones problema con un 45.1% de la votación total (51 votaciones).

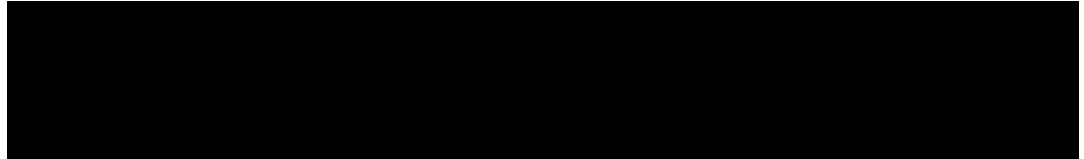
En la actualidad se debate el impacto de la disciplina contable y el ejercicio de la Contaduría Pública en la sociedad, destacando que la contabilidad es una ciencia social y por ende el ejercicio de la Contaduría una práctica social, resaltando así la responsabilidad social que los profesionales de la Contaduría tienen para con su entorno, poniendo al servicio de este sus conocimientos. Se plantean mecanismos como la Capacitación Empresarial, La Consultoría, La Sensibilización sobre la Utilidad de la Información Financiera y La Orientación y Apoyo a las Comunidades en áreas relacionadas con la Contaduría Pública, como formas de vincular al estudiante lasallista en actividades sociales.

A. ¿Usted como estudiante estaría dispuesto a proyectarse a la comunidad haciendo uso de alguno de los mecanismos mencionados anteriormente?



El 100% de las respuestas obtenidas estarían dispuestos a proyectarse a la comunidad haciendo uso de alguno de los mecanismos que se plantearon es este interrogante.

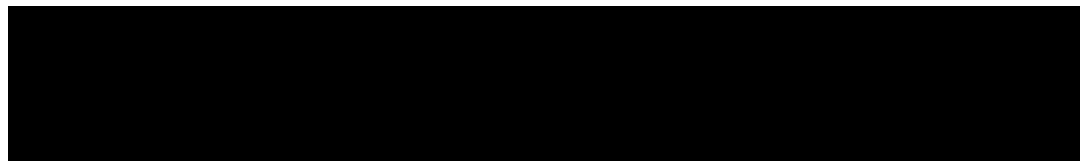
B. ¿Estaría dispuesto a participar de alguno de ellos así no fuera como trabajo de grado?



Frente a la disposición a participar en alguno de los mecanismos planteados, aun si ello no estuviese en el marco del desarrollo de un trabajo de grado, el 80% estarían dispuestos a hacerlo, mientras que el 20% no lo estarían.

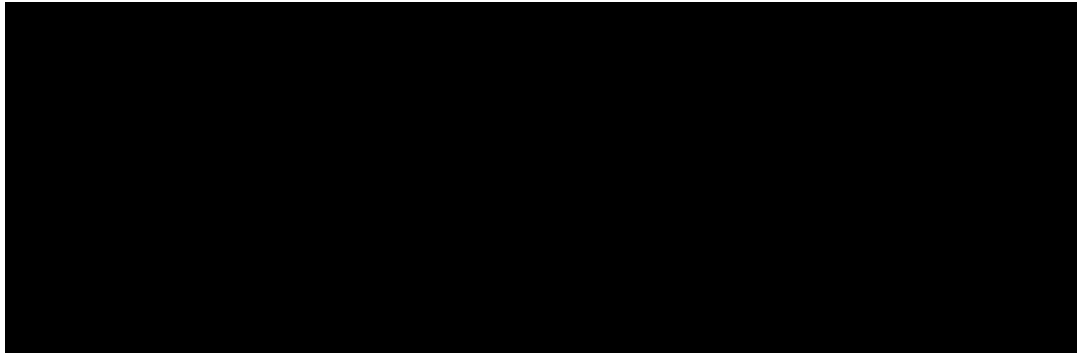
Los resultados obtenidos en todo proceso investigativo, es decir, las conclusiones a que se llegan con los proyectos de investigación, deben ser publicados y divulgados a la comunidad académica (Docentes, estudiantes, directivos, profesionales,). Se plantean mecanismos de publicación como: Libros, artículos, revista virtual, boletín contable, eventos académicos, cartelera contable y biblioteca.

A. ¿Conoce Usted escritos o artículos que hayan publicado los docentes a partir del desarrollo de proyectos de investigación? Si_____ No_____
¿Cuáles?



El 40% de los encuestados conocen algún escrito o artículo publicado por docentes a partir del desarrollo de un proyecto de investigación y un 60% no tienen conocimiento de ello.

B. ¿De los mecanismos planteados cuál sería el más efectivo para que usted los conociera?

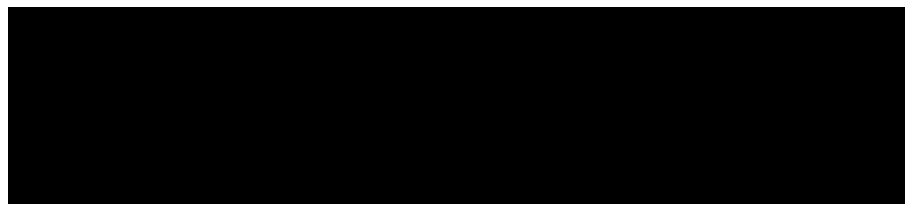


Frente a los mecanismos planteados para la publicación de trabajos de investigación, los encuestados consideraron que la revista virtual, el boletín contable y los eventos académicos son considerados como los mecanismos más efectivos para su publicación y respectivo conocimiento de los estudiantes, obteniendo un 30.8%, 23.1% y 30.8% respectivamente para las tres opciones mencionadas con anterioridad.

6.2. JORNADA NOCTURNA

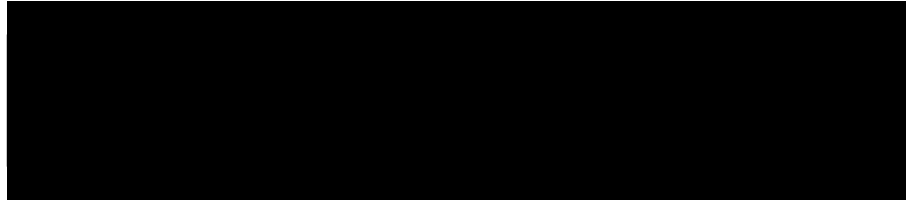
La Investigación en Contabilidad comprende el conjunto de acciones que se emprenden de forma sistemática, coherente y lógica con el objeto de dar solución a un determinado problema o al descubrimiento de nuevas teorías y aplicaciones propias de la disciplina contable y al ejercicio de la Contaduría Pública. Se considera de gran importancia en la formación del Contador Público. En tal sentido, se proponen los siguientes mecanismos para promover la investigación contable en la Facultad: Centros de Investigación, Grupos de Investigación, Semilleros de Investigación y Seminarios de Profundización y Trabajos de Grado.

C. ¿Cuáles de los anteriores mecanismos cree usted deben ser priorizados por la Facultad de Contaduría Pública?

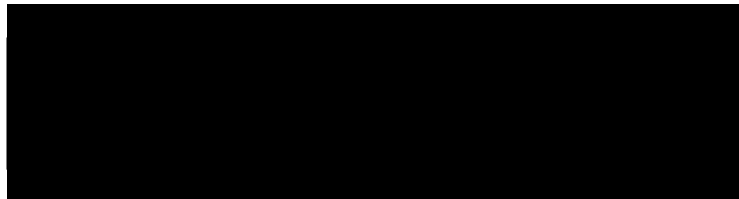


De un total de 70 respuestas obtenidas en esta pregunta el 24.3% considera que los centros de investigación deberían ser prioridad para la Facultad, para el 18.6% son los grupos de investigación, otro 18.6% piensa que deberían ser los semilleros de investigación y el 38.6% considera que los seminarios de profundización y trabajos de grado deben ser prioridad para la Facultad, siendo esta opción la que obtiene el porcentaje más alto en la votación con un 38.6% que equivalen a 27 encuestados.

D. ¿En Cuál estaría dispuesto a participar y cuantas horas semanales podría dedicarle?



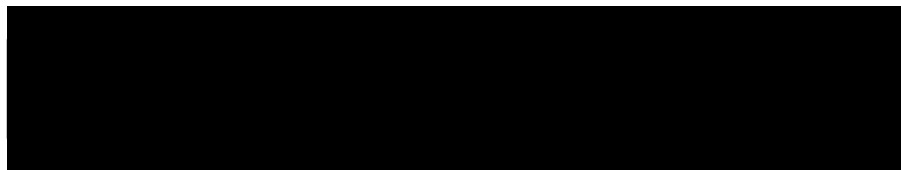
Se obtuvieron 47 respuestas en esta pregunta de las cuales 51.1% estarían dispuestos a participar en los seminarios de profundización y trabajos de grado, un 14.9% en semilleros de investigación, 21.3% en grupos de investigación y un 12.8% en centros de investigación.



En este punto lo único que se puede concluir es que los seminarios de profundización y trabajos de grado cuentan con la mayor disposición por parte de los estudiantes a dedicarle horas de trabajo a la semana.

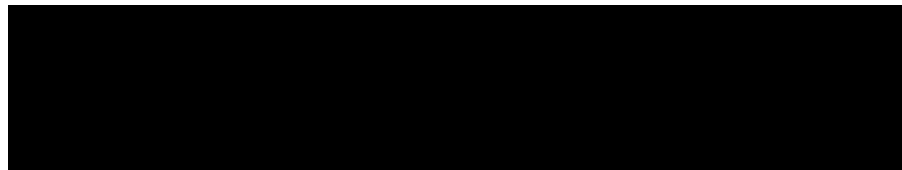
Proyectos de Aula busca la interrelación entre docentes y estudiantes a través de diversas actividades como: Desarrollo de Monitorías, Plan de Estudios en Acción y Formulación de Situaciones Problema, de manera tal que contribuyan al fortalecimiento de la Investigación Formativa, la cual juega un papel importante en la consolidación de una Cultura de Investigación.

C. ¿Cuál de los mecanismos señalados se prioriza en su Aula de Clase?



El mecanismo que más se prioriza en clase, según los resultados obtenidos por las encuestas, es la formulación de situaciones problema, de 42 encuestas el 35.7% equivalente a 15 respuestas lo consideraron así. Sin embargo, es preciso mencionar que los tres mecanismos obtuvieron una votación bastante similar a saber 31% desarrollo de monitorias y 33.3% plan d estudios de acción.

D. ¿Cuál de ellos cree usted le aportaría más a su desarrollo académico?

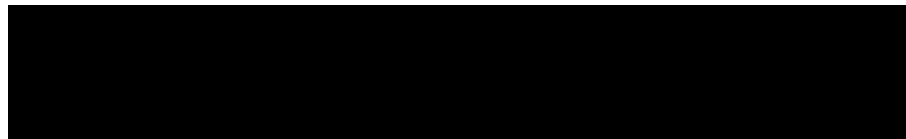


Sin embargo, cuando se les preguntó a los estudiantes frente al aporte a su desarrollo académico las respuestas se orientaron por preferir la formulación de situaciones problema con un 45.1% de la votación total (51 votaciones), plan de estudios de acción con un 33.3% y desarrollo de monitorias con un 21.6%.

En la actualidad se debate el impacto de la disciplina contable y el ejercicio de la Contaduría Pública en la sociedad, destacando que la contabilidad es una ciencia social y por ende el ejercicio de la Contaduría una práctica social, resaltando así la

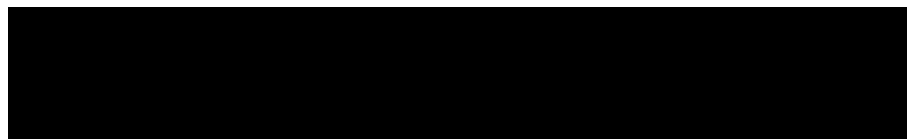
responsabilidad social que los profesionales de la Contaduría tienen para con su entorno, poniendo al servicio de este sus conocimientos. Se plantean mecanismos como la Capacitación Empresarial, La Consultoría, La Sensibilización sobre la Utilidad de la Información Financiera y La Orientación y Apoyo a las Comunidades en áreas relacionadas con la Contaduría Pública, como formas de vincular al estudiante lasallista en actividades sociales.

C. ¿Usted como estudiante estaría dispuesto a proyectarse a la comunidad haciendo uso de alguno de los mecanismos mencionados anteriormente?



El 98% de las respuestas obtenidas estarían dispuestos a proyectarse a la comunidad haciendo uso de alguno de los mecanismos que se plantearon es este interrogante.

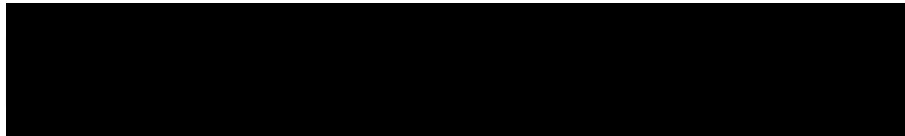
D. ¿Estaría dispuesto a participar de alguno de ellos así no fuera como trabajo de grado?



Frente a la disposición a participar en alguno de los mecanismos planteados, aun si ello no estuviese en el marco del desarrollo de un trabajo de grado, el 78.7% estarían dispuestos a hacerlo, mientras que el 21.3% no lo estarían.

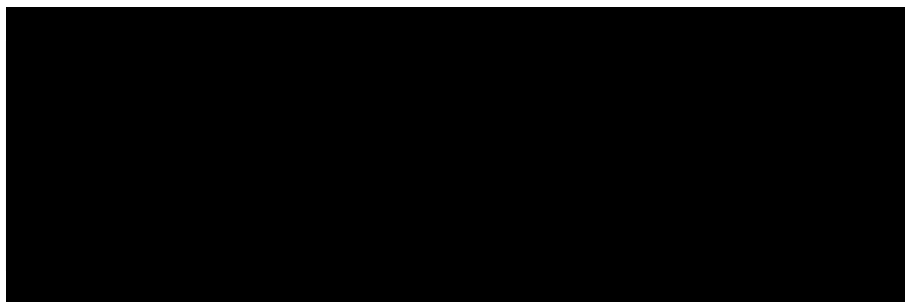
Los resultados obtenidos en todo proceso investigativo, es decir, las conclusiones a que se llegan con los proyectos de investigación, deben ser publicados y divulgados a la comunidad académica (Docentes, estudiantes, directivos, profesionales,). Se plantean mecanismos de publicación como: Libros, artículos, revista virtual, boletín contable, eventos académicos, cartelera contable y biblioteca.

**A. ¿Conoce Usted escritos o artículos que hayan publicado los docentes a partir del desarrollo de proyectos de investigación? Si_____ No_____
¿Cuáles?**



El 91.8% de los encuestados conocen algún escrito o artículo publicado por docentes a partir del desarrollo de un proyecto de investigación y un 8.2% no tienen conocimiento de ello.

B. ¿De los mecanismos planteados cuál sería el más efectivo para que usted los conociera?

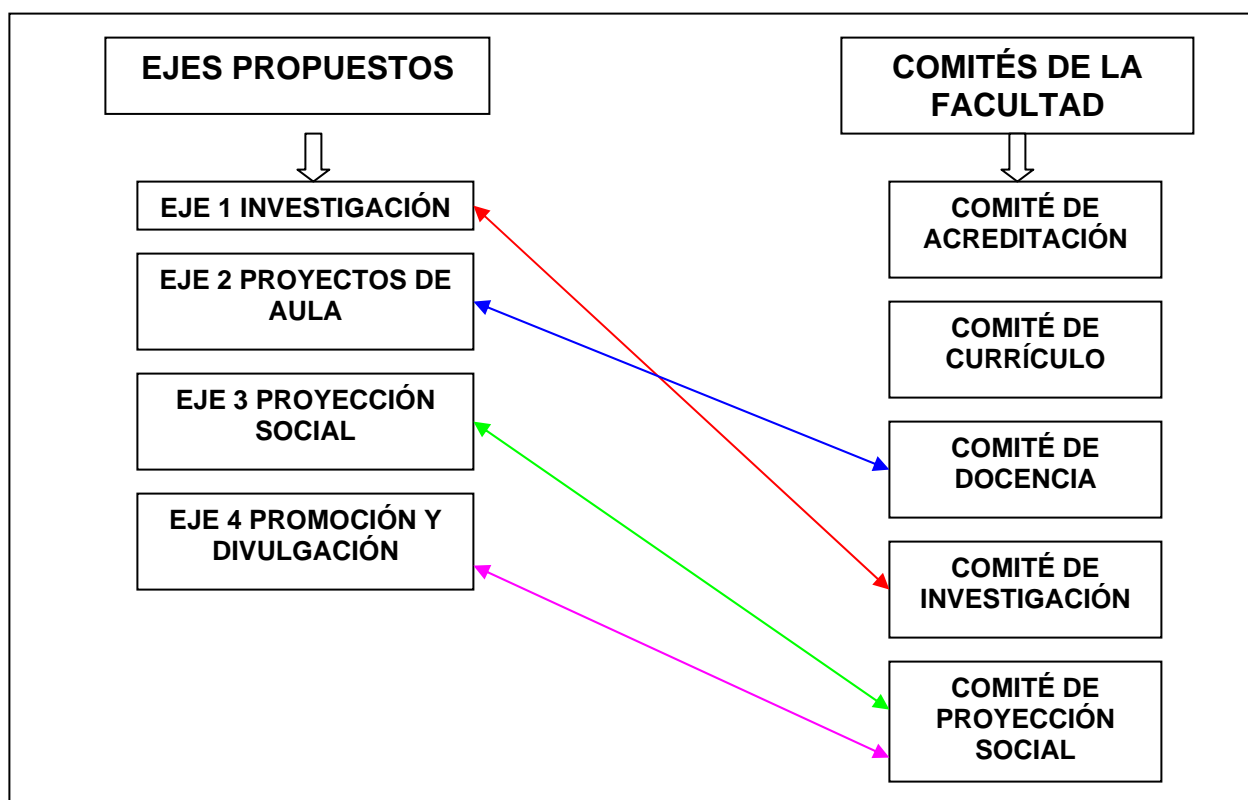


Frente a los mecanismos planteados para la publicación de trabajos de investigación, los encuestados consideraron que la revista virtual, el boletín contable y los eventos académicos son considerados como los mecanismos más efectivos para su publicación y respectivo conocimiento de los estudiantes, obteniendo un 18.2%, 30.9% y 30.9% respectivamente para las tres opciones mencionas con anterioridad.

7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A continuación se presenta mediante un gráfico, el mecanismo integrador de los ejes propuestos con el currículo de la Facultad de Contaduría Pública:

GRÁFICO No. 4



FUENTE: LA AUTORA DE LA TESIS

Como se menciona en cada uno de los mecanismos propuestos, se busca que cada eje este adscrito o subordinado a los comités correspondientes teniendo en cuenta su objeto y funciones.

Se sugiere entonces que el Eje 1 Investigación esté orientado por el Comité de Investigación; el Eje 2 Proyectos de Aula esté orientado por el Comité de Docencia; El eje 3 Proyección Social esté orientado por el Comité de Proyección Social y el Eje 4 Promoción y Divulgación esté orientado también por el Comité de Proyección Social.

Otros aspectos que deben tenerse en cuenta para efectos de la consolidación de una Cultura de Investigación Integral, que involucre al máximo posible a todos los estudiantes y docentes para que coadyuven a los ejes propuestos y por tanto a cada uno de los Comités son:

- Es necesario que desde el momento mismo en que el estudiante en potencia es entrevistado se comience a hacer una sensibilización respecto de la importancia de la investigación y el enfoque de la Facultad de Contaduría Pública frente al tema, de manera tal que ese estudiante en potencia vaya interiorizando en su proyecto educativo la importancia de las actividades investigativas.
- Es preciso también aprovechar el espacio de la semana de inducción para seguir sensibilizando al estudiante sobre la importancia de la investigación en la carrera que ha elegido. Esta sensibilización se puede realizar mediante una charla, conferencia, video, etc. Lo importante es inculcarle al estudiante que la investigación es importante, necesaria, y que su proyecto académico debe incluir la investigación como un proceso de formación permanente.
- Para que la labor investigativa tenga éxito es de suma importancia que la relación docente – estudiante este bien consolidada, que ambos, tanto docente como estudiante, estén “conectados” con el proceso de formación. Por ello es

pertinente también realizar una actividad de sensibilización al docente sobre su influencia en la formación del estudiante, sobre su visión de la investigación, sobre el papel que juega en el desarrollo de ese proceso investigativo, y que interiorice de igual manera que la disciplina contable no debe estar enfocada hacia la mera técnica sino que debe ser ampliamente considerada como ciencia social.

- Aprovechar las semanas de Contaduría Pública que se realizan semestralmente para insistir en la necesidad e importancia de investigar, y mediante concursos de ensayo contable, encuentros, presentación de ponencias, desarrollo de casos, dinámicas de sensibilización, feria contable, incentivos, entre otras formas, ampliar los espacios para que el estudiante presente sus desarrollos y resultados de la investigación formativa que adelanta.
- Insistir en el trabajo en equipo disciplinar e interdisciplinar.
- Una vez el estudiante ha ingresado a la Universidad, deberá entregársele un folleto, CD u otro material, donde este contemplado el perfil, la misión, la visión de la Facultad de Contaduría Pública, así como las expectativas y proyectos que la Facultad tiene dentro de su plan de actividades. Este folleto o material deberá contener temas relacionados con la investigación y las actividades que se realizarán para su materialización.

9. FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

ACUDA-Asociación de Contadores Universidad de Antioquia, DEPARTAMENTO DE CONTADURÍA-FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA-. Tendencias Actuales De La Profesión Contable En Colombia. Volumen III. Medellín: 1994, 310 p.

ASOCIACIÓN COLOMBIANA DE FACULTADES DE CONTADURÍA PÚBLICA. Revista ASFACOP-Año 4, Número 5. Santa Fe de Bogotá: 2000. 117 p.

AUSTIN MILLÁN, Tomás R. Universidad Arturo Prat, Sede Victoria. Para Comprender el Concepto de Cultura. Revista UNAP Educación y Desarrollo. Araucanía Chile, año 1, No. 1, Marzo 2000.

BUSTAMANTE GARCÍA, Hernán Carlos. Ideas en Torno a la Promoción de la Investigación Formativa y Formación Investigativa en la Universidad. Documento. Medellín, noviembre de 2005.

CARDONA ARTEAGA, Jhon - ZAPÁTA MONSALVE, Miguel Angel. Educación Contable: Antecedentes, Actualidad y Prospectiva. Medellín: 2006. 276 p.

CARVALHO B Javier - CADAVID A Luis Alberto - ZAPÁTA M Miguel Ángel-
TOBÓN E Fabio León - DUQUE R María Isabel - ÁLVAREZ O Martha Cecilia-
UPEGÜI V María Eugenia - LÓPEZ C Óscar - MACHADO R Marco Antonio-
OSPINA Z Carlos Mario - CORREA G Jaime Andrés - VALENCIA M Horacio-
CANO M Abel María - GÓMEZ M Luis Fernando - CUERVO T Joaquín-

Departamento de Ciencias Contables de la Universidad de Antioquia. Recreando el Currículo. Medellín: Imprenta Universidad de Antioquia, 2006. 182 p.

CONFECOP, AIC. I Foro Internacional de la Contaduría Pública-La Contaduría Pública Frente A Los Retos De La Globalización E Internacionalización De La Economía. Santa Fe de Bogotá: 1995. 354 p.

CONVENIO ICFES-FIDESC. Renovación Curricular-La Contaduría Pública del Nuevo Milenio.

DECRETO 939 DEL 10 DE MAYO DE 2002. Estándares de Calidad en Programas Profesionales de Pregrado en Contaduría Pública.

DOCUMENTO FIDESC.

Documentos Facultad de Contaduría de la Universidad de la Salle.

Documentos Universidad de la Salle.

ENCICLOPEDIA DE CONTABILIDAD. Bogotá DC: Panamericana Editorial, 2002.
p.
822

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS-DEPARTAMENTO DE CONTADURÍA-
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. Revista Número 12. Medellín: 1988. 160 p.Ç

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS-DEPARTAMENTO DE CONTADURÍA-
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. Revista Número 29. Medellín: 1996. 170 p.

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS-DEPARTAMENTO DE CONTADURÍA-
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. Revista Número 31. Medellín: 1997. 161 p.

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS-DEPARTAMENTO DE CONTADURÍA-
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. Revista Número 38. Medellín: 2001. 147 p.

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS-DEPARTAMENTO DE CONTADURÍA-
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. Revista Número 40. Medellín: 2002. 202 p.

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS-DEPARTAMENTO DE CONTADURÍA-
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. Revista Número 45. Medellín: 2004. 200 p.

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS-DEPARTAMENTO DE CONTADURÍA-
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. Revista Número 46. Medellín: 2005. 194 p.

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS-DEPARTAMENTO DE CONTADURÍA-
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. Revista Números 21-22. Medellín: 1993. 198 p.

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS-DEPARTAMENTO DE CONTADURÍA-
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. Revista Números 24-25. Medellín: 1994. 157 p.

FRANCO RUÍZ, Rafael. Reflexiones Contables-Teoría, Educación y Moral-. 2 ED.
Armenia: Tipo litografía Real, 1997. 258 p.

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA SAN MARTÍN-CONCIENCIA NÚMERO 5, Órgano de Difusión cultural y científica de la Facultad de Contaduría Pública. La Contaduría Pública y la Consolidación de la Cultura Investigativa. Bogotá DC: Gráficas San Martín, 2005. 35 p.

LEY 30 DEL 28 DE DICIEMBRE DE 1992. Por la cual se organiza el Servicio Público de la Educación Superior.

LÓPEZ JIMÉNEZ, Nelson Ernesto. La Reestructuración Curricular en la Educación Superior-Hacia la Integración del Saber-. Santa fe de Bogotá: Presencia Ltda., 1995. 113 p.

MCKERNAN, J. Investigación-Acción y Currículo. 2 ed. Madrid: Morata, 2001. 311 p.

MILLÁN PUENTES, Régulo. 100 Años de Investigación Científica de la Contabilidad-Teorías Y Doctrinas De La Contabilidad-. Santa Fe de Bogotá: Kimpres Ltda., 2000. 159 p.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos Curriculares-Hacia una Fundamentación-. Santa Fe de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 1998. 97 P.

MORENO M, Heladio. Tendencias Educativas y Pedagógicas. Colombia: SEM, 81 p.

MUNDO CONTABLE. Nuevas Perspectivas del Conocimiento Contable. Santa Fe de Bogotá: 2000. 49 p.

ORREGO CORREA, Clara Inés. Publicación Institución Universitaria CEIPA, Lupa Empresarial. Cultura Investigativa en Acción. No. 1, Marzo 1997.

POSNER, George J. Análisis del Currículo. Colombia: Nomos S.A., 2001. 347 p.

Retos Para La Construcción Curricular-De La Certeza Al Paradigma De La Incertidumbre Creativa-. 3 ed. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 2003. 147 p.

RESTREPO GÓMEZ, Bernardo. Conceptos y Aplicaciones de la Investigación Formativa, y Criterios para Evaluar la Investigación Científica en Sentido Estricto. Documento.

TORRES PARRA, Mirian. El Concepto de Líneas de Investigación en la Unidad de Investigación (Centro de Investigación USTA). Documento.

UNIVERSIA. ¿Cómo está estructurado un Semillero?

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA, Medellín 2 al 6 de Septiembre de 1996. MEMORIAS, Seminario Internacional, FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR-Transformación de la Universidad Siglo XXI. Medellín: Imprenta Universidad de Antioquia, 1997. 135 p.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. IX Simposio de Contaduría-Tendencias Actuales De La Profesión Contable En Colombia-Hacia una Nueva Cultura Contable-. Volumen V. Medellín: 1998. 82 p.

